

**Portal Web Educativo Homo Pensantes: Herramienta Didáctica Para
Promover La Competencia Argumentativa Y Fomentar El Pensamiento
Crítico**

Ana María Moreno Bautista
Clara Mylena Torres Rodríguez

UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
E IDIOMAS**

Bogotá, septiembre de 2013

**Portal Web Educativo Homo Pensantes: Herramienta Didáctica Para
Promover La Competencia Argumentativa Y Fomentar El Pensamiento
Crítico**

Ana María Moreno Bautista
Clara Mylena Torres Rodríguez

**Monografía para optar el Título de
Licenciadas en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas**

Asesor (a):

Dary Marcela Ángel Rodríguez
Magíster en lingüística española

**UNIVERSIDAD LIBRE
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN HUMANIDADES
E IDIOMAS**

Bogotá, septiembre de 2013

Nota de aceptación:

Firma del presidente del jurado

Firma del jurado

Firma del jurado

Bogotá, septiembre de 2013

“Desarrollar las mentes de otros puede ser lo más significativo para cambiar y mejorar el mundo”

Robert Dilts

RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN (RAE)

Autor	Ana María Moreno Bautista Clara Milena Torres Rodríguez
Título	Portal Web Educativo Homo Pensantes: Herramienta Didáctica Para promover La Competencia Argumentativa Y Fomentar El Pensamiento Crítico
Publicación	Ciudad: Bogotá, D.C. Fecha: Septiembre de 2013 Páginas: 142
Entidad	Universidad Libre, Bogotá. Colombia. Facultad de Ciencias de la Educación Departamento de humanidades e idiomas
Palabras claves	Pensamiento crítico, argumentación, Tecnologías de la información y la comunicación (TIC's), Herramientas digitales, Desarrollo del pensamiento.
Descripción	El presente trabajo de investigación propone el desarrollo de una herramienta digital a manera de portal web 2.0 llamado <i>Portal Homo pensantes</i> , como estrategia y metodología para las clases de español de noveno grado del colegio República de Colombia, con el objetivo de que se desarrolle en los estudiantes la capacidad argumentativa y el pensamiento crítico. Para esto, se hizo una investigación eminentemente cualitativa aunque emplea la encuesta como una de las herramientas de recolección de información. Finalmente, se realizó un análisis de la experiencia de los docentes y sus estudiantes en las clases, así como de la observación y las entrevistas realizadas a la población con el fin de establecer deductivamente ciertas generalidades de la educación colombiana y sus ventajas en relación con las

	herramientas digitales.
Fuentes	Esta investigación se basó en 23 fuentes principales que versan sobre argumentación, pensamiento crítico, herramientas digitales, tecnologías de la información y la comunicación, educación y diferentes portales web. Entre las fuentes se destacan Belloch, para referir el tema de las tecnologías de la información y comunicación (T.I.C); Espinosa, y Espiandola con respecto al pensamiento crítico; Perelman, con los diferentes elementos de una teoría de la argumentación y Valerio, para conceptualizar todo lo referente con las herramientas tecnológicas y digitales.
Contenidos	En primera instancia, se presenta el problema de investigación el cual consiste en que en las clases de español de noveno grado del colegio República de Colombia, no hay una articulación entre las herramientas digitales que tanto motivan a los estudiantes, con las temáticas de clase. Posteriormente, el segundo capítulo muestra el marco teórico sobre el que se basó la investigación, en donde se aclaran principalmente, los conceptos referidos a la competencia argumentativa, el pensamiento crítico, desarrollo de pensamiento, las herramientas tecnológicas de la información y la comunicación, la taxonomía de Bloom sobre las herramientas tecnológicas y finalmente, se muestran algunos usos de portales web 2.0 en el marco educativo. En el capítulo siguiente, se encuentra el marco legal en donde se determina la legislación colombiana que propone el uso responsable de las herramientas digitales en la educación. Luego, se encuentra el marco metodológico, el cual aborda la explicación de las estrategias empleadas para llevar a cabo la investigación. En el siguiente capítulo se presenta el análisis y las conclusiones de la información recopilada, así como la bibliografía y los anexos.
Metodología	El trabajo de investigación que aquí se presenta es eminentemente cualitativo aunque usó algunas herramientas del

	<p>enfoque cuantitativo que le permitieron conocer de manera más panorámica la situación referente a las ventajas y desventajas que podría tener la aplicación de un portal web como el que en este trabajo se propone. Por otro lado, se sustenta dentro del marco de la investigación-acción participativa y además, se puede decir que fue desarrollada con ciertas características de una microetnografía puesto que fue dirigida a desarrollarse en pequeños subsistemas que son parte de otro sistema cultural más grande o mayor. Ahora bien, la población y muestra fueron los estudiantes de grado noveno del colegio 'República de Colombia' y las herramientas de recolección de la información fueron la observación, la encuesta y la entrevista.</p>
--	--

Conclusiones	<p>Las principales conclusiones de este trabajo de investigación hacen referencia a la mayor aceptación y motivación de los estudiantes para escribir y argumentar sobre temas acordes o cercanos a su realidad. Esto porque las diferentes herramientas digitales lograron captar su atención y gracias a esa atención captada, el docente tuvo una oportunidad mucho más efectiva de ayudar a los estudiantes a crear conjuntamente un pensamiento más crítico sobre las problemáticas que afectan la realidad del estudiante.</p> <p>Por otro lado, se logró que la mayoría de los estudiantes elaboraran argumentos causales debido a que las temáticas tratadas eran tan controversiales como la violencia intrafamiliar; sin embargo, muchos de los estudiantes no lograron desarrollar una capacidad argumentativa más allá de una capacidad para comentar las situaciones.</p>
---------------------	--

RESUMEN EJECUTIVO

El presente proyecto de investigación trabajó sobre la problemática que representa en la actualidad, el no articular el uso de las herramientas digitales tan afines a los estudiantes, especialmente los más menores, con los procesos cognitivos que se llevan a cabo a diario en las clases del país.

Por lo tanto, se procura la implementación de un portal web 2.0 llamado *Homo pensantes*, para las clases de español de grado noveno del colegio República de Colombia con el objetivo de que se desarrollen la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en los estudiantes; cualidades tan necesarias y enriquecedoras en la educación actual.

La argumentación es definida por Perelman como una forma de disponer el discurso a través de la cual se busca convencer o persuadir a un oyente.¹ Esto permite deducir que la argumentación es un proceso dialógico ya que supone al destinatario y lo tiene en cuenta en el proceso.

Paralelamente, el pensamiento crítico se entiende como la capacidad que tiene una persona de pensar autónoma y estructuradamente con criterios de juicio propios y lógicos que buscan el control de manera racional.²

Ambas competencias son especiales para el desarrollo de una educación de calidad dentro de los márgenes pedagógicos actuales ya que les brinda las herramientas a los estudiantes con las cuales serán capaces de transformar su realidad.

¹ PERELMAN, Chaim. Elementos de una teoría de la argumentación. (Versión en Español de Álvarez, G.) Concepción: Universidad de Concepción, 1968.

² ESPINOSA, José y ESPIÁNDOLA, Marco. Pensamiento crítico. México: Procultura, 1995, p. 27

Ahora bien, uno de los principales retos que tienen los docentes es desarrollar dichas competencias puesto que la mayoría de los estudiantes no muestran un interés auténtico por desarrollarlas. De tal manera, este proyecto de investigación propone que se aprovechen las herramientas que más interesan a los estudiantes por estos días y se trabaje con ellas para que se desarrollen las clases.

Con la implementación de dichas herramientas, como un portal digital elaborado con métodos y estrategias diseñadas para el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico se lograría la motivación de los estudiantes lo que se traduciría en un trabajo constante de ellas.

Lo anterior, consiguió ser demostrado gracias a la implementación de una serie de aplicaciones virtuales a través de las cuales los estudiantes demostraron una mejoría en su capacidad de producir argumentos y elaborar propuestas que fuesen muestra de un pensamiento crítico.

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	15
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	16
1.1 JUSTIFICACIÓN.....	18
1.2 OBJETIVOS.....	20
1.2.1 Objetivo General.....	20
1.2.2 Objetivos Específicos	20
2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	21
2.1.1 INTERNACIONAL.....	21
2.1.2 NACIONAL	22
3. MARCO TEÓRICO	24
3.1 EL PENSAMIENTO CRÍTICO	25
3.1.1 Pasos del desarrollo del pensamiento crítico	27
3.2 LA ARGUMENTACIÓN	29
3.2.1 Tipos de argumentos.....	30
3.2.2 Reglas de la argumentación.....	32
3.2.3 Educación y argumentación	35
3.3 LAS TICS COMO RECURSO PARA MEJORAR LA COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Y FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.	36
3.3.1 Características de las Tic	37
3.4 TAXONOMÍA DE BLOOM EN LA ERA DIGITAL.....	40
3.5 HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS.....	44
3.6 FORMACIÓN BASADA EN LA RED	46
3.7 MATERIALES DIGITALES	48

3.8 SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE (LMS)	50
3.7.1 Chamilo	50
3.7.2 La web 2.0.....	52
4. MARCO LÉGAL	52
4.1 PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN, RENOVACIÓN PEDAGÓGICA Y USO DE LAS TICS EN EDUCACIÓN.	53
4.2 ESTÁNDARES UNESCO DE COMPETENCIAS EN TICS PARA DOCENTES.....	55
4.3 ESTÁNDARES CURRICULARES EN LENGUA CASTELLANA	57
5. MARCO METODOLÓGICO	59
5.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.....	59
5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	60
5.2.1 Población.....	60
5.2.2 Muestra	61
5.3 HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	62
5.3.1 La Entrevista	62
5.3.2 La Encuesta	64
5.3.3 Aplicaciones	65
6. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	69
6.1 ENTREVISTA	72
6.2 ENCUESTA	78
6.3 ANÁLISIS DE LAS APLICACIONES	80
7. CONCLUSIONES	100
8. BIBLIOGRAFÍA	101
ANEXOS	105

Lista de Ilustraciones

Ilustración 1 Mapa conceptual Violencia Intrafamiliar	88
Ilustración 2 Causas de la violencia Intrafamiliar	89

Lista de Anexos

ANEXO A Formato de entrevista que fue aplicado a los docentes del área de español del COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA	114
ANEXO B Formato de la encuesta que fue aplicada a los estudiantes del ciclo 4B del COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA.....	115
ANEXO C. Prueba diagnóstica que sirvió como referencia para conocer el primer estado en el que se encontraba la población estudiada	116
ANEXO D. Formatos de las aplicaciones desarrolladas en el ejercicio de este trabajo de investigación.	121

GLOSARIO

ARGUMENTACIÓN: Proceso mediante el cual se ofrece las razones de un fenómeno de manera lógica y racional.

COMPETENCIA: Hace referencia a la capacidad, a la habilidad o a la destreza que una persona tiene para hacer algo.

CRÍTICA: La crítica es la opinión, examen o juicio que se formula lógica y racionalmente en relación a un fenómeno en concreto.

PENSAMIENTO: Es el producto del ejercicio mental ya que muestra elementos que son recreados de manera intelectual; esto es, abstracciones de la imaginación.

PORTAL WEB: Un portal web es un sitio en Internet en el cual un usuario puede acceder a diferentes servicios relacionados con algún tema en específico; por ejemplo, tener la posibilidad de realizar actividades académicas con apoyos audiovisuales.

RED: Es el conjunto de equipos informáticos y software vinculados bien sea por medios físicos o bien por medios virtuales con la finalidad de compartir información, recursos y ofrecer servicios.

SITEMA DIGITAL: Es el conjunto de dispositivos que se emplean para generar, transmitir, procesar y/o almacenar señales virtuales.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación es una propuesta para todos los docentes del área de español que tienen como objetivo desarrollar en sus estudiantes la competencia argumentativa y el pensamiento crítico. Dicha propuesta consiste en la articulación de las clases y las temáticas planteadas en estas, con las características y disposiciones que provee el uso de una herramienta digital, en este caso específico, un portal web.

Lo anterior en teniendo en cuenta que los estudiantes de la actualidad se relacionan de una manera mucho más estrecha y directa con las herramientas tecnológicas ya que disponen de ellas en una cantidad considerable de tiempo. Además, les ofrece una cantidad enorme de posibilidades nuevas en cuanto a la manera en que se establecen las relaciones y expande el espectro de personas con quien pueden hacerlo.

Por lo tanto, se hace un análisis de los intereses y expectativas de los estudiantes de noveno grado del colegio República de Colombia para crear un portal web encargado de desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico a través de la motivación a estudiar, gracias a las características propias de la internet.

Finalmente, es necesario decir que este trabajo de investigaciones se hace con el fin de aportar un poco al proceso constante de autocuestionamiento y mejoramiento que deben hacer la pedagogía y la educación para ofrecer siempre una calidad óptima y una evolución constante que sea dinámica con los cambios y nuevos retos sociales.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En el contexto académico actual, no es difícil encontrarse con estudiantes que tengan una baja motivación por aprender debido a que no les interesa aquello que se les enseña debido a múltiples razones.

Por un lado, puede ser que las temáticas expuestas por los docentes no sean desarrolladas con base en el contexto del estudiante y por lo tanto, no tengan alguna relación con la vida de este. Por otro, puede deberse a que las dinámicas de los estudiantes sean diferentes y obedezcan a nuevos modelos que se distancian de aquellos que los profesores creen que son.

Ahora bien, cualquiera que fuera la razón, sea una de las anteriormente expuestas o por qué no, una diferente, lo cierto es que los estudiantes presentan cada vez un menor interés por el desarrollo de diferentes actividades que se les propone en las aulas de clase.

Una de estas actividades, es la escritura. La escritura, entendida como un proceso de expresión a través del cual se presentan sentimientos, ideas, conclusiones, etc., se constituye en una de las herramientas más valiosas en el mundo académico actual, por lo tanto, es preciso que los estudiantes la fortalezcan para que sean cada vez más precisos en su desarrollo.

Tal es el caso de los estudiantes del colegio República de Colombia, en donde mediante la observación participante se lograron evidenciar una serie de problemáticas que se tomaron como fundamento para el desarrollo de la investigación que aquí se presenta.

Concretamente, en lo referente a la escritura, las principales dificultades que se encontraron tenían que ver con la redacción de textos de tipo académico, ya que presentaron serias dificultades en la manera en que conectaban los argumentos que pretendían ofrecer en sus escritos, ya fueran causales, de autoridad, de analogía o deductivos, por lo que difícilmente lograban presentar claridad en las inferencias que querían exponer.

Sin embargo, lo anterior no lograba ser solucionado a través de las clases de español y los talleres de escritura solamente, ya que como se señaló anteriormente, los estudiantes no tienen ningún interés por muchas de las temáticas que se trabajan en clase, incluyendo las actividades que tenían que ver con la realización de textos, sobre todo, los de tipo argumentativo como los ensayos.

Ahora bien, algo por lo que sí muestran mucho interés los estudiantes es por todo aquello que tiene que ver con los aspectos tecnológicos, tales como el computador y todo lo referente con la internet y las redes sociales. No obstante, en el desarrollo de sus clases no tienen nunca contacto alguno con un computador ya que se considera que este elemento tiene que ver solamente con la clase de informática y muy poco o nada, para las demás clases.

Sin embargo, es de notar que en estos tiempos la tecnología es una de las piezas fundamentales de desarrollo académico ya que, a pesar de que presenta serías desventajas y problemáticas de toda índole, trabajada de una manera apropiada y orientada, representa enormes avances en cuanto a acceso de información, posibilidades de contacto, etc.

Por lo anterior, la presente investigación ha decidido abordar el tema a desarrollar desde la siguiente pregunta orientadora:

¿Cómo la implementación de un portal web educativo promueve la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado, en el área de español de la institución República de Colombia?

1.1 JUSTIFICACIÓN

La sociedad actual ha venido sufriendo una marcada transformación en cuanto a medios digitales y nuevas tecnologías se refiere. La tecnología juega un papel muy importante en la vida de los individuos y su protagonismo se ha expandido debido al fenómeno de las redes sociales que indiscutiblemente han modificado el actuar de la sociedad, ya expandió las posibilidades de la comunicación y el lenguaje.

Dentro de este escenario o fenomenología actual, la educación se cuestiona sobre cómo puede el docente hacer uso inteligente de las tecnologías en pro del conocimiento. Por lo tanto, este trabajo de investigación se constituye en una herramienta guía para aquel profesor o grupo de profesores que quieran articular las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información con el quehacer académico habitual.

De esta manera, el presente trabajo contribuye al desarrollo de dos aspectos fundamentales: i) La motivación de los estudiantes por aprender ya que se trabaja con un elemento que es muy cercano a ellos y les presenta un nuevo margen de posibilidades más allá del salón habitual de clases. ii) La academia propiamente dicha, debido a que si se consigue motivar o despertar el interés de los estudiantes por el desarrollo de textos argumentativos, bien desarrollados y cada

vez más críticos, las posibilidades de expresión y quehacer científico se verían optimizados.

También debe decirse que no sólo el mundo académico y/o científico se ve beneficiado con el desarrollo de trabajos de investigación como éste, sino también la sociedad en general. Esto es así porque uno de los temas que más preocupa a los padres y a las familias en general, es la manera en que las personas, especialmente los menores, establecen relaciones frente a los instrumentos tecnológicos. Por lo tanto, si desde el aula se trabaja con estos, se hacen un trabajo de familiarización junto con los estudiantes –y por qué no los demás miembros de la comunidad educativa-, y los implementos tecnológicos, se logra que las personas establezcan cada vez un vínculo cada vez más sano y responsable con este tipo de implementos.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 Objetivo General

Implementar el portal web educativo ***Homo pensantes*** como una herramienta didáctica para promover la competencia argumentativa y el pensamiento crítico de los estudiantes de noveno grado de la Institución educativa República de Colombia.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Conocer las características académicas y sociales de los estudiantes de noveno grado de la Institución educativa República de Colombia.
- Diseñar estrategias acordes con las características de los estudiantes de noveno grado de la Institución educativa República de Colombia que fomenten la competencia argumentativa y el pensamiento crítico.
- Articular las estrategias diseñadas para el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico con el diseño del portal web educativo: *Homo pensantes*.

- Determinar los efectos del uso del portal: *Homo pensantes* en los estudiantes de noveno grado de la Institución educativa República de Colombia.

2. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Desde que las tecnologías de la información y la comunicación (TICS) aparecieron en la esfera académica mundial, han sido muchas las investigaciones que se han hecho sobre la manera en que la tecnología puede aportar herramientas a favor de la educación. A continuación, se presentan algunos proyectos de que se han llevado a cabo en educación con respeto a las TICS con el objetivo de crear un panorama general de la situación de este tema:

2.1.1 INTERNACIONAL

—“El uso de la plataforma Moodle con los recursos de la web 2.0 y su relación con las habilidades del pensamiento crítico en el sector de historia, geografía y ciencias sociales.” De Carlos Morales Cordero de la Universidad de Chile en la Facultad de Ciencias Sociales.

Este trabajo de grado planteó emplear las herramientas tecnológicas para elevar el pensamiento crítico en el área de las ciencias sociales con un programa específico llamado plataforma Moodle y lo articuló con los recursos de la web 2.0 con el fin de permitirles a los usuarios conectarse e interactuar.

A su vez, el docente investigador estratégicamente planteó una situación problémica con el fin de motivar al estudiante a interactuar a través de la herramienta web 2.0 para que se le facilitara el dialogo y consiguiera una postura

crítica frente a los sucesos planteados en la relación con la comunidad virtual; que en este caso, fueron los estudiantes y los docentes.

-“Recursos educativos abiertos para potencializar habilidades de pensamiento crítico a través de ambientes de educación básica enriquecidos con tecnología educativa” de Susana Montiel Bautista del Instituto tecnológico de Monterrey año 2012.

Esta tesis planteó una manera en la que se podían desarrollar habilidades del pensamiento crítico por medio de ambientes de aprendizaje haciendo uso de repositorios digitales de recursos educativos abiertos (REA) y objetos de aprendizaje (OA).

A su vez, planteó el uso de recursos informáticos para desarrollar el pensamiento crítico y algunos métodos, técnicas y estrategias para que las herramientas tecnológicas se articularan con los objetivos pedagógicos de desarrollo y mejoramiento de las habilidades del pensamiento crítico.

2.1.2 NACIONAL

Proyecto pedagógico: “***Pensando el mundo a través de la web***” de Adriana Sandoval Silva, docente del Colegio General Gustavo Rojas Pinilla.

Este proyecto propone articular en el estudiante la dimensión de lo real y lo virtual en un diálogo de saberes y en un sentido crítico de la información que reciben a diario por medio del dominio del lenguaje virtual y sus programas, para así mismo, erradicar la brecha entre los que saben de tecnología y los

“analfabetas cibernéticos”. Todo ello por medio del acercamiento al estudiante hacia el mundo de la web encaminado en valores tales como el sentido cooperativo para la construcción social y el pensamiento crítico sobre las diversas problemáticas del entorno del estudiante.

“Tendencias educativas para el siglo XXI educación virtual, online y learning, elementos para la discusión” de Guillermo Cardona Ossa. Magíster en educación, Universidad Javeriana.

En este caso, la tesis planteó la necesidad de incorporar en educación las nuevas tecnologías como medios para mejorar procesos de enseñanza-aprendizaje, y a su vez, para adecuarse a las características y necesidades de la población actual. También se afirmó que así como la sociedad evoluciona, así mismo debe hacerlo la educación, puesto que solo conjuntamente se lograría una mayor competitividad, una mejor calidad de vida y una integridad individual que aportara a la colectividad.

3. MARCO TEÓRICO

La estructura del marco teórico está conformada por tres conceptos básicos; a saber: (i) El pensamiento crítico; (ii) la argumentación y; (iii) el uso de las TICS como medio de aprendizaje.

Luego del desarrollo temático y teórico de cada uno de los conceptos, se organizan categóricamente cada uno de los conceptos que se articulan entre sí para hacer comprender al lector a dónde se pretende llegar con el proyecto. De igual forma, con el fin de demostrar que el uso de las TICS en educación favorece el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico, entre otras tantas competencias.

Básicamente, el proyecto está fundamentado bajo la teoría de Bloom quien propuso una taxonomía para clasificar los niveles de pensamiento; así como una clasificación nueva y actualizada propuesta por el doctor estadounidense Andrew Churches quien desarrolló la taxonomía de Bloom adaptada para los tiempos de la era digital.

De igual manera, se tomaron las teorías de la argumentación propuestas por Miguel y Julián de Zubíria y los principios de la formación en la red, cada una de las cuales, conllevan a afirmar que por medio de un portal web educativo se puede llegar a fomentar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en los estudiantes de hoy.

3.1 EL PENSAMIENTO CRÍTICO

El pensamiento crítico o pensamiento de orden superior, hace referencia a la capacidad que tiene una persona de pensar de forma autónoma y estructurada con criterios de juicio propios y lógicos que busquen siempre el control de los sentimientos y emociones de manera racional³.

Además, su significado también se relaciona con la respuesta mental que se tiene de todo cuanto rodea y acontece en la vida de un ser humano; de manera tal, que tiene que ver con las habilidades del pensamiento y de la lógica, así como de la intencionalidad y la adecuación de dicha respuesta para conseguir el cumplimiento de un objetivo que se busca.

Ahora bien, una persona poseedora de un pensamiento crítico se caracteriza por tener las siguientes capacidades:⁴

- Posee la capacidad de organizar, comparar y analizar la información de diversas fuentes en la investigación.
- Posee la capacidad de pensar y juzgar sobre su propio pensamiento.
- Posee un pensamiento divergente en las diversas situaciones problemáticas.

³ESPINOSA, José y ESPIÁNDOLA, Marco. Pensamiento crítico. México: Procultura, 1995, p. 27

⁴ Ibid. p. 28

- Juzga todo cuanto lo rodea incluyéndose así mismo con el objetivo de mejorar.
- Es participativo, activo y disciplinado.
- Posee iniciativa para la resolución de conflictos.
- Sabe utilizar procesos como la observación, el análisis, la síntesis, la clasificación y la posterior evaluación metodológica para obtener resultados, sin omitir los valores y las emociones.
- Posee la capacidad de tener en cuenta las opiniones de los demás, las analiza y evalúa.
- Posee la capacidad de eliminar un juicio cuando reconoce que no está lo suficientemente sustentado.
- Reflexiona sobre experiencias vividas y aprende de ellas.
- Posee la capacidad de adaptarse a cualquier contexto y en cualquier situación.
- Posee la capacidad de reconocer cuando se equivoca y reconocer cuando el otro tuvo la razón.
- Controla sus emociones.
- Es perseverante y honesto con cada acto que hace.

Paralelamente, otro de los aspectos fundamentales sobre los cuales se desarrolla el pensamiento crítico, es la pregunta. Ésta permite trabajar distintos elementos del pensamiento puesto que se constituye en el eje de donde nacerán los postulados críticos y las posibles soluciones.

3.1.1 Pasos del desarrollo del pensamiento crítico⁵

Todo lo anterior, da cuenta de que el pensamiento crítico no es algo con lo que se nace o que se obtiene de repente; por el contrario, es un proceso que requiere que se vaya desarrollando como un continuo que se nutra siempre de la lógica y la razón.

A continuación se presentan las fases de desarrollo por las cuales pasa una persona para conseguir tener pensamiento crítico.

A. pensador irreflexivo:

La posición más primigenia de pensamiento, es la que se denomina como pensador irreflexivo. En este caso, el pensador no tiene conciencia de los problemas que lo rodean, es decir, es un ser pasivo de su ambiente y de su contexto.

⁵RICHARD, Paul y ELDER, Linda. La mini-guía para el Pensamiento crítico: Conceptos y herramientas. Dillon Beach: Fundación para el pensamiento crítico, 2003, p. 19

B. pensador retado:

Como su nombre lo indica, es aquella persona que ha encontrado algún tipo de dificultad a resolver –un reto-, que le obliga a pensar una problemática con el objetivo de darle solución.

C. pensador principiante:

Ya en esta etapa, el pensador se inquieta por solucionar problemáticas y especialmente, por cuestionar las situaciones; no obstante, aún no posee la práctica de formulación de interrogantes por lo que se raciocinio se ve sesgado.

D. pensador practicante:

Se consigue mediante el ejercicio continuo y consciente de la resolución de problemas mediante la aplicación de un pensamiento lógico.

E. pensador avanzado:

En este caso, el pensador ya ha hecho de la práctica una habilidad que le pertenece y hace del pensamiento crítico una rutina en su quehacer cotidiano.

F. pensador maestro:

Finalmente, una persona que ha pasado por las anteriores fases, consigue hacer del pensamiento crítico un hábitos que junto con la práctica, lo hacen un pensador maestro.

3.2 LA ARGUMENTACIÓN

La argumentación es un proceso discursivo o una forma de disponer el discurso, con la cual se pretende conseguir o bien sea el convencimiento o bien, la persuasión de un oyente o auditorio.

Por tal razón, la argumentación presupone un carácter dialógico, es decir, necesita o exige un diálogo entre mínimo dos partes que se contrapongan en al menos un aspecto del tema a tratar. Esto llevaría a deducir que en la argumentación se tiene en cuenta al destinatario porque conociéndolo, sabiendo de sus gustos, intereses, imaginarios, contextos, etc., sería más efectivo el convencimiento y la persuasión a través de argumentos más adecuados y eficaces.⁶

Por otro lado, hay que tener en cuenta que la argumentación es sin discusión alguna, una práctica social que se ve sujeta a los ritmos y cambios de la misma. Por esta razón, se puede decir también que la argumentación es una forma específica de actuación ante una situación de discrepancia o divergencia. Es una herramienta discursiva que se emplea para resolver situaciones de conflicto en las que no existe consenso.⁷

De esta manera, la argumentación tiene como función evaluar y elegir entre las opciones que se presentan en diversos contextos, la manera más apropiada para resolver algún tipo de conflicto para que se dé la competencia argumentativa.⁸

⁶ PERELMAN, Chaim. Elementos de una teoría de la argumentación. (Versión en Español de Álvarez, G.) Concepción: Universidad de Concepción, 1968.

⁷ *Ibíd.*

⁸ ZUBIRÍA, Julián. Las competencias argumentativas, la visión desde la educación. Bogotá: Magisterio, 2006, p. 12

3.2.1 Tipos de argumentos

No todos los argumentos que se ofrecen son de la misma naturaleza, cada uno depende de la manera en que se relacione con discurso y la manera en que busque llegar a la consecución del objetivo que se tenga con la argumentación. De tal manera, que existen los siguientes tipos de argumentos:

A. argumentos causales

Estos argumentos responden a la pregunta del porqué de algún fenómeno o de las causas y acontecimientos que dieron origen a lo manifestado en la tesis o idea central.

Ejemplo:

Tesis: Los matrimonios entre primos hermanos no deben permitirse.

Argumento: los niños que nacen entre padres que comparten la misma consanguinidad nacen con retraso mental.

B. argumentos empíricos

Estos argumentos dan ejemplos de lo que se afirma en la tesis por lo que señalan casos o situaciones concretas que se relacionan con la idea central.

Ejemplo:

Tesis: No debe permitirse pruebas de medicamentos en humanos.

Argumento: Los efectos secundarios pueden llevar al individuo a la muerte y para ello, es mejor utilizar animales.

C. argumentos analógicos

Estos argumentos se basan en la comparación de un fenómeno similar al anunciado para generar una similitud y así darle más fuerza a la idea central.

Ejemplo:

Tesis: El pensamiento crítico se desarrolla mediante la práctica.

Argumento: El enfrentamiento a la práctica crea conocimientos reforzados por la experiencia que genera el hacer del pensamiento.

D. argumentos de autoridad

Estos argumentos se apoyan en información de fuentes especialistas para corroborar lo dicho.

Ejemplo:

Tesis: En Colombia se violan los derechos humanos diariamente.

Argumento: Se basaría en información de la entidad: Amnistía Internacional o inclusive a través de información periodística.

E. argumentos deductivos

Estos argumentos parten de una ley general para sustentar un hecho o fenómeno específico.

Ejemplo:

Tesis: Los jóvenes de este año tendrán excelentes resultados del ICFES.

Argumento: Los jóvenes del año anterior fueron sometidos a la misma estrategia para la aplicación de las pruebas obteniendo resultados ejemplares.

3.2.2 Reglas de la argumentación

También existen una serie de reglas claras que controlan la argumentación con el fin de validar y dar legitimidad a las proposiciones y así darle éxito a la proposición central; esto es, el objetivo central de la argumentación.

A. Regla de paso previo

Esta regla hace referencia a la precisión y claridad que debe haber en la preposición central antes de hablar de argumentos; es decir, tener claro qué es lo que se quiere, a dónde se quiere llegar. Teniendo mucho cuidado con el exceso de información que se le dé a la tesis, o por el contrario, omitir datos importantes para centrar la macro proposición, en este caso, se hablaría de la regla de la generalización y de la omisión.

B. Regla de las falacias

Esta regla hace referencia a los argumentos considerados falsos o que en algún momento fueron ciertos y ya no. Es común encontrar estas falacias en el mundo de la política, ya que detrás de ellas se esconden intenciones ocultas para adquirir un beneficio o algún tipo de poder.

C. Regla de la completud

Esta regla hace referencia a la exactitud de lo que se quiere; es decir, de la tesis central y a partir de allí, poder elaborar los argumentos de manera completa teniendo en cuenta la intencionalidad. Por lo tanto, es indispensable conocer el rumbo de los argumentos y los posibles obstáculos que se encontrarán en el camino, lo cual implica determinar los posibles contra-argumentos o recordar no exceder incurriendo en su sobre-argumentación.

D. Regla del lenguaje y de las definiciones

Esta regla parte de la característica polisémica y ambigua. Es necesario utilizar un lenguaje claro, preciso y usar las palabras adecuadas según el contexto de comunicación. Para ello hay que prestar especial cuidado a las definiciones.

E. Regla de la coherencia

Esta regla hace referencia al uso de los significados a los cuales deben prestársele atención para evitar que un término tenga muchos significados y el

texto se torne ambiguo. Esto se debe tener en cuenta con el fin de que en los escritos siempre se guarde la coherencia y la precisión.

F. Regla de la verificación

Esta regla hace referencia a la comprobación que es necesaria hacer para verificar si un argumento es un argumento o si por el contrario, es una simple opinión. Esta verificación permite saber si la tesis está conectada y articulada con los argumentos; para ello el recurso más efectivo es utilizar una serie de conectores, y si logran encajar, se definiría como un argumento, pero si no es el caso, se estaría incurriendo en una falta. Los conectores más empleados son: *ya que; debido a; o, porque*.

G. Regla de las fuentes

Esta regla hace referencia al uso de las fuentes de información que hacen que un escrito y sus argumentos sean válidos. Estas fuentes deben ser fiables de fuentes prestigiosas. De igual manera, es importante hacer una evaluación de la fuente de la cual se extrae información para poder determinar el grado de validez de la misma.

H. Regla de la casualidad

Esta regla hace referencia a la correlación entre dos enunciados. Se debe prestar atención porque el hecho de que se presenten simultáneamente no determina que uno sea causal del otro; es por ello que debe prestarse atención a un argumento causal porque en realidad puede estar haciendo referencia a una casualidad.

3.2.3 Educación y argumentación

“La educación actual tiene como reto no solamente proporcionar un alto conocimiento, sino también tiene como meta desarrollar competencias argumentativas que le permitan al joven desenvolverse en una sociedad. Según estudios realizados con las pruebas ICFES, tanto los estudiantes como docentes carecen de habilidades argumentativas demostrando así un déficit en la educación en Colombia.”⁹

Ahora bien, la argumentación es una herramienta fundamental para el desarrollo académico y/o científico en las escuelas puesto que brinda la oportunidad de ofrecer razones sobre las cuales ocurre algún fenómeno. Por lo tanto, en las instituciones educativas debe hablarse siempre de las estrategias que son necesarias emplear para desarrollar en los estudiantes la capacidad de argumentar de manera efectiva.

Para el desarrollo de esta capacidad y en general de las competencias argumentativas de los estudiantes se deben utilizar medios de escritura, de lectura, de oralidad y de análisis para despertar en el estudiante la habilidad de dar un argumento sobre lo que escribe o dice; estos medios son:

- El ensayo
- La lectura crítica
- El análisis crítico de películas
- Videos; imágenes; etc.

⁹Ibíd. p. 108

A partir de estas herramientas construimos las actividades estratégicas en los contenidos del portal para fomentar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico.

3.3 LAS TICS COMO RECURSO PARA MEJORAR LA COMPETENCIA ARGUMENTATIVA Y FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO.

En las dinámicas de la sociedad actual no se puede desconocer la importancia y utilidad de las nuevas herramientas tecnológicas, las cuales, aunque impliquen muchos riesgos para todos los miembros de la comunidad educativa, bien manejadas y con una guía consciente y crítica de su uso, ofrecen ventajas abismales con respecto a elementos diferentes. Dichas ventajas van desde la rapidez de acceso a la información hasta la posibilidad de presentación y producción de nuevo conocimiento.

“Las TIC son el conjunto de tecnologías que permiten el acceso, producción, tratamiento y comunicación de información presentada en diferentes códigos (texto, imagen, sonido,...).”¹⁰

Uno de los elementos más característicos de las TIC, es el computador. Este ofrece un sinnúmero de actividades y posibilidades que enriquecen el conocimiento. Específicamente, la internet permitió un gran avance en cuanto a la magnitud y la velocidad de los modos de conocer y relacionarse del hombre.

¹⁰BELLOCH, Consuelo. Las tecnologías de la información y comunicación (T.I.C). Valencia: Universidad de Valencia, 2007.

3.3.1 Características de las Tic

Según, Cabero las principales características de las TIC son las siguientes:¹¹

Inmaterialidad:

Una de las principales características de las TIC es que realizan la creación (con referentes reales o simulados), el proceso y la comunicación de la información. Esta información no se presenta de manera física sino que es inmaterial lo que facilita su envío instantáneo a cualquier lugar del mundo.

Interactividad:

Esta es una de las características más útiles y representativas de las TIC, especialmente en su aplicación en el ámbito educativo. Con las TIC se logra que dos o más personas interactúen e intercambien información en tiempo real desde y hacia cualquier destino. De igual manera, hay una interacción entre la TIC y el usuario que la usa lo cual genera un vínculo que orientado de manera crítica puede traer muchas ventajas al ejercicio educativo.

Interconexión:

La interconexión hace referencia a la posibilidad de que dos TICS o más se relacionen entre sí, lo cual abre la posibilidad de crear nuevas posibilidades tecnológicas. “Por ejemplo, la telemática es la interconexión entre la informática y las tecnologías de comunicación, propiciando con ello, nuevos recursos como el correo electrónico, los IRC, etc.”¹²

Instantaneidad:

¹¹CABERO, Julián. Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. Granada: Universidad de Granada, 1998, p. 56

¹² Ibíd. p. 58

Una de las posibilidades que más ventajas ofrece a los usuarios de las TICS es que permite una conexión rápida a cualquier distancia.

Elevados parámetros de calidad de imagen y sonido:

Entre otras cosas, uno de los aspectos más llamativos de las TICS es que ofrecen una amplia posibilidad de imágenes y sonidos de calidades muy altas. Además, “el proceso y transmisión de la información abarca todo tipo de información: textual, imagen y sonido,”¹³ lo cual permite transmisiones de información de todo tipo y de alta calidad.

Digitalización

Esta característica se refiere a los distintos formatos en los que se puede presentar la información a través del uso de las TICS (sonidos, texto, imágenes, animaciones, etc.), y a la posibilidad de transmisión que el formato digital presenta.

Mayor Influencia sobre los procesos que sobre los productos:

La influencia sustantiva de las TICS en las dinámicas mentales y sociales de las personas ha provocado que se condicione la adquisición de conocimientos por encima de los conocimientos mismos; esto tiene que ver con la amplia posibilidad de acceso a la información que permitieron las TICS. Sin embargo, esto puede llegar a ser contraproducente al proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que es

¹³ Ibíd. p. 63

posible que la gran cantidad y proliferación de la información tenga un impacto negativo sobre la calidad de la información y el bienestar de los usuarios.

Penetración en todos los sectores:

Las TICS han permeado diversos escenarios del mundo social, entre los cuales se encuentran los culturales, económicos, educativos, industriales, etc., lo cual las ha potencializado hasta un nivel en el que su impacto no solamente se refleja en el individuo si no que se han llegado a conectar con el conjunto de las sociedades del planeta. De ahí que en los últimos años se hayan acuñado al escenario mundial términos como "la sociedad de la información" y "la globalización", entre otros.

Innovación:

Todas las características que mencionamos anteriormente, ponen a las TICS como uno de los elementos que están constantemente a la vanguardia del mundo actual por lo que producen una innovación y cambio constante en todos los ámbitos sociales. No obstante, es necesario aclarar que las TICS no son necesariamente de naturaleza excluyente, en algunos casos interactúan con otros medios anteriores. Por ejemplo, "el uso de la correspondencia personal se había reducido ampliamente con la aparición del teléfono, pero el uso y potencialidades del correo electrónico ha llevado a un resurgimiento de la correspondencia personal."¹⁴

¹⁴ Ibíd. p. 64

Tendencia hacia automatización:

La velocidad con la que se desarrolla el mundo actual implica y exige herramientas cada vez más ágiles en el proceso de la información; por lo tanto, las TICS emplean un manejo automático de la información en diversos ámbitos de la sociedad.

Diversidad:

Las TICS permiten realizar acciones de diferentes y variadas índoles, actividades que van desde la comunicación 'simple' entre dos personas, hasta el proceso de información de una empresa multimillonaria.

3.4 TAXONOMÍA DE BLOOM EN LA ERA DIGITAL

En el año de 1956, Benjamín Bloom, un psicólogo que trabajaba en Pedagogía en la Universidad de Chicago, desarrolla su famosa taxonomía que llegaría a convertirse en una herramienta básica para comprender y organizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, dándole una gran importancia al aspecto cognitivo. Dicha taxonomía está organizada así:

1. Dominio cognitivo
2. Dominio afectivo
3. Dominio sicomotor

Ahora bien, desde la propuesta de esta taxonomía se puede empezar a reconocer la manera en que se debe relacionar el pensamiento crítico junto con las dinámicas de la sociedad, de tal manera que cada uno de los dominios que ofrece la clasificación, se refiere a un aspecto diferente del individuo: cognitivo al mental, afectivo al espiritual y sicomotor al físico.

Además, la taxonomía de Bloom ofrece una división interesante que parte desde las habilidades del pensamiento desde el orden inferior hasta el orden superior,¹⁵ en donde se logra pensar de manera crítica, que es el punto a donde la educación debe apuntar.

Según la clasificación estas son las habilidades de pensamiento de orden inferior y superior propuestas por Bloom:

Habilidades de pensamiento de orden inferior (LOTS):

- Recordar
- Entender
- Aplicar
- Analizar
- Evaluar
- Crear

Habilidades de pensamiento de orden superior (HOTS) (crítico)

- Analizar
- Sintetizar

¹⁵CHURCHES, Andrew. Taxonomía de Bloom en la era digital. Disponible en Internet: <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomDigital.php> [citado en 28-04-2013]

- Evaluar
- Crear

Ahora bien, la propuesta de Bloom fue realizada en un momento específico en el que la informática no se había desarrollado. Teniendo en cuenta que ésta condiciona las dinámicas de la sociedad actual, fue necesario que esa taxonomía se adecuara con relación a la era digital para que se ajustara a los cambios actuales.

En la actualidad, el aprendizaje en la escuela se da gracias a la colaboración entre las herramientas tecnológicas actuales y a la metodología del docente y se constituye en una de las características básicas del siglo XXI. Así mismo, se habla de la colaboración entre los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que los medios tecnológicos representan un mecanismo útil para llegar al pensamiento de orden superior en dicho proceso.

El docente está, en esa medida, en la responsabilidad de ayudar en el proceso constructivo de sus estudiantes que, por otro lado, debe estar conectado con diversas experiencias que pueden tener por medio de las herramientas tecnológicas, o como lo describe Michael Stevenson, a propósito de una presentación sobre educación, donde organiza el proceso así relacionado con las habilidades del pensamiento:¹⁶

1. **ADQUISICIÓN DEL CONOCIMIENTO:** Recordar- comprender
2. **PROFUNDIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO:** Aplicar; analizar conocimiento.
3. **CREACIÓN DEL CONOCIMIENTO:** Evaluar y crear.

¹⁶ STEVENSON, M. Preparar a cada alumno para el siglo XXI. Disponible en internet: <http://www.cisco.com/web/about/citizenship/socio-economic/docs/GlobalEdWPLatAm.pdf>[Citado en 28-04-2013]

Por lo anterior, se puede concluir que es necesario desarrollar las habilidades del pensamiento para llegar a la consecución de un pensamiento crítico. Desde el punto de vista de las tecnologías, se puede tener una especial para desarrollar dichas habilidades.

- Recordar:

Reconocer; listar; describir; identificar; recuperar; denominar; localizar; encontrar; utilizar viñetas (bulletpointing); resaltar; marcar (bookmarking); participar en la red social (social bookmarking); marcar sitios favoritos (favouriting/local bookmarking); buscar; hacer búsquedas en Google (googling).

- Comprender:

Interpretar; resumir; inferir; parafrasear; clasificar; comparar; explicar; ejemplificar; hacer búsquedas avanzadas; hacer búsquedas Booleanas; hacer periodismo en formato de blog (blog journalism); “Twittering” (usar Twitter); categorizar; etiquetar; comentar; anotar; suscribir.

- Aplicar:

Implementar; desempeñar; usar; ejecutar; correr; cargar; jugar; operar; hackear (hacking); subir archivos a un servidor; compartir; editar.

- Analizar:

Comparar; organizar; deconstruir; atribuir; delinear; encontrar; estructurar; integrar; recombinar; enlazar; validar; hacer ingeniería inversa (reverse engineering); “cracking”; recopilar información de medios (media clipping) y mapas mentales.

- Evaluar:

Revisar; formular hipótesis; criticar; experimentar; juzgar; probar; detectar; monitorear; comentar en un blog; revisar; publicar; moderar; colaborar; participar en redes (networking); reelaborar; probar.

- Crear:

Diseñar; construir; planear; producir; idear; trazar; elaborar; programar; filmar; animar; bloguear; video bloguear (video blogging); mezclar; re mezclar; participar en un wiki (wiki-ing); publicar *video casting*, *podcasting*; dirigir; transmitir.

3.5 HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS

Las herramientas tecnológicas son aquellos elementos que con base en programas y aplicaciones, también conocidas como software, facilitan el trabajo de alguna determinada disciplina y optimizan el quehacer de quienes lo realizan.¹⁷ En

¹⁷ VALERIO, Gabriel. Herramientas tecnológicas para administración del conocimiento. En: Transferencia. 2002. N° 57, p.19-21 Disponible en internet:

este caso, las herramientas tecnológicas son instrumentos que buscan la optimización de la actividad académica mediante programas de computadora.

A continuación, se presentan algunas de estas herramientas que se consideran pertinentes para la aplicación de un proyecto como el planteado por esta investigación:

- Participación en la red social:

De acuerdo con Boyd y Ellison, las redes sociales son un tipo de servicio que le brinda la posibilidad a las personas de, por un lado, construir un perfil público dentro de un sistema delimitado, y por otro, configurar un grupo de personas que comparten conexión con él y a su vez, conocer el grupo de conexiones que ese otro tiene.¹⁸

- Búsquedas avanzadas:

La búsqueda avanzada es una herramienta que permite al usuario, encontrar multiplicidad de textos –escritos, gráficos, de audio, etc.- a través de la red mediante la especificación de algunos datos característicos de aquello que se quiere encontrar.

- Subir archivos:

Subir archivos es la posibilidad que tienen los usuarios de introducir documentos escritos, gráficos o de audio en las dinámicas de la red bien sea para disposición privada, semipública o pública.

http://knowledgesystems.org/Produccion_intelectual/articulos/herramientas_km.pdf (Citado el 28-04-2013)

¹⁸ BOYD, D. M. y ELLISON, N. B. Social network sites: Definition, history, and scholarship. En: FLORES, Juan. Las redes sociales. En Boletín electrónico de la Unidad de Virtualización Académica – UVA. Lima: Universidad de San Martín de Porres – USMP, 2009.

- Mapas mentales:

Básicamente, un Mapa Mental es un método de análisis que permite, mediante la elaboración de un esquema, la organización de los pensamientos que se tienen con respecto a algo, así como utilizar al máximo las capacidades mentales.¹⁹

3.6 FORMACIÓN BASADA EN LA RED

De acuerdo con las dinámicas actuales de la sociedad, no es descabellado pensar en una educación que se sustente en el empleo de las herramientas tecnológicas y en las dinámicas que se trabajan en la red mundial, internet. De hecho, alrededor del mundo ya se están implementando corrientes pedagógicas y estrategias en las escuelas que se orientan en una formación basada en la red.

Por ejemplo, la web: *based training*, es una forma de enseñanza que mezcla la educación formal presencial con la educación a distancia tradicional. La formación basada en la red puede distribuirse en todos los sitios web y requiere de un navegador para su difusión.

Por supuesto, esto implica un cambio en la manera en que se enseña y en la que se aprende, por tal razón, es pertinente cuestionarse por las ventajas y desventajas que una educación basada en la red tiene.

Por el lado de las desventajas, han sido muchos los detractores que se han opuesto a la idea de una educación virtual, entre otras razones, porque la idea de fortalecer una educación de este tipo debilitaría, según ellos, la comunidad educativa.

¹⁹ BUZAN, Tony. Cómo crear mapas mentales. México: Buzan Centres, 2002.

Lo anterior porque si ya se pierde el carácter de presencial de la comunidad educativa, pues ni los estudiantes, ni profesores, ni administrativos,(si los hubiese), reconocerían al otro y se perderían muchas interacciones sociales que solo son posibles en el marco de la escuela tradicional.

Por otro lado, entre sus múltiples ventajas, se han seleccionados las siguientes:²⁰

- Los estudiantes trabajan a su ritmo, es decir; según las condiciones de tiempo y espacio en las que se encuentren.
- Se pueden involucrar materiales diversos (auditivos, visuales etc.)
- Se agrupa a un mayor número de estudiantes
- Se construye conocimiento en equipo
- Se ven resultados más inmediatos que en la formación presencial
- Es interactiva y permite hacer articulaciones
- Se puede utilizar en cualquier parte
- Es flexible
- Se da un aprendizaje colaborativo

²⁰CABERO, Julio y GISBERT, Merce. La formación en internet. Bogotá: Eduforma, 2008, p.11

Por consiguiente, se puede concluir que la educación virtual propiamente dicha presenta tantas ventajas como desventajas que podrían favorecer o entorpecer el ejercicio educativo. Es por esto que en este proyecto de investigación se ha optado por una posición intermedia, un portal web educativo que si bien no descarta del todo la educación presencial, tampoco se inclina por la educación virtual en su totalidad; la idea entonces, es aprovechar las ventajas de ambas modalidades de educación y poder así presentar una mejoría en la calidad académica.

3.7 MATERIALES DIGITALES

Los materiales digitales son instrumentos de tipo virtual que al igual que el material didáctico, se hace con el fin de mejorar el quehacer educativo. Éstos deben tener unas ciertas características, en cuanto al aprendizaje y conocimiento para el éxito del recurso formativo, a su vez, debe estar diseñado estratégicamente como se describe a continuación:²¹

- Secciones significativas: estas deben presentar conceptos que contengan estímulos donde los estudiantes utilicen diversos recursos cognitivos que se evidencian estratégicamente en la complejidad gradual de las actividades.
- Articulación con los conceptos previos: los conceptos deben articularse con la nueva información por medio de actividades que posibiliten diversos caminos para la resolución de un problema en contextos reales y por medio de ejemplos.

²¹CABERO, Julio. GISBERT, Merce. La formación en internet, Bogotá, 2008. Pág. 15.

- Flexibilidad en los programas: estos no deben ser difíciles de utilizar para no confundir o estresar al estudiante.
- Procesos cognitivos: se dan cuando se posibilitan diversas perspectivas sobre un determinado tópico, incluyendo referencias a diferentes fuentes de información fiables, por otro lado, la retroalimentación es necesaria para que se dé la continuidad en las actividades y se motive al estudiante a dar cada vez más de sí mismo.

Al mismo tiempo, debe señalarse que este tipo de material presenta una serie de ventajas o posibilidades que lo hace una buena opción para todos aquellos docentes que busquen enriquecer su clase mediante el empleo de la tecnología y la informática. Estas características se reseñan a continuación:²²

- Promueven la participación activa
- Promueven la autonomía del estudiante
- Promueven la confianza para resolver problemas
- Mejoran habilidades cognitivas
- Plasman experiencias cotidianas de los estudiantes
- Está ligado a las necesidades de los estudiantes
- Consideran las motivaciones internas
- Poseen recursos que llaman la atención
- Presentan clara de los objetivos

²² Ibíd. p. 20

3.8 SISTEMAS DE GESTIÓN DE APRENDIZAJE (LMS)

Los materiales educativos digitales de los que se habló en la sección anterior, necesitan de una plataforma que permita la interacción entre el docente y el estudiante, con el fin de generar conocimiento y propiciar el aprendizaje. Estas herramientas, en su mayoría, son usadas a través de internet o aplicaciones web.

Estas herramientas son las que permiten la real utilización de los materiales digitales; las cuales, tienen las siguientes características:²³

- Registro de profesores y alumnos, donde cada uno tiene su espacio.
- Creación de cursos para los estudiantes, donde encuentran las herramientas y actividades.
- Formas de comunicación como el chat y el foro.
- Herramientas de evaluación que permiten hacer ver el desempeño del estudiante.

3.7.1 Chamilo

Un ejemplo de estas herramientas es la que se denomina '*Chamilo*'. Es un nuevo sistema de aprendizaje electrónico que fue lanzado el 18 de enero del 2010 y fue desarrollado en colaboración con varias empresas, asociaciones y personas de todo el mundo. Este software pretende ser la mejor plataforma de *e- learning* a nivel mundial, a través de un código abierto que representa una gran ayuda en el campo educativo, ya que responde a las diversas necesidades tanto del docente

²³Ibíd.

como del alumno haciendo fácil su utilización por medio de contenidos que permiten la interacción.²⁴

A continuación se referencian las principales características de la plataforma ‘*Chamilo*’ con el objetivo de crear un panorama general de la situación actual en cuanto a plataformas de educación virtual.²⁵

- Se puede ejecutar sobre plataformas libres
- Se puede instalar en sistemas operativos como Windows y os-x de Apple
- Es gratuito
- Está basado en principios pedagógicos
- Licencia GNU/GPLV3 para usarlo, modificarlo, mejorarlo y distribuirlo
- Simplicidad para los usuarios
- Fácil creación de contenidos
- Instalación y gestión sencilla
- Comunicación sincrónica y asincrónica
- Es intuitivo, ligero, rápido y estructurado

De igual manera, presenta la posibilidad de acceder a los siguientes Recursos educativos:

- Foros, chats y wikis
- Se puede integrar blogs y redes sociales
- Se puede revisar agenda electrónica
- Descarga todo tipo de archivos en powerpoint, pdf, Word, Excel, html, flash y enlaces
- Enviar y recibir tareas
- Ver programación de los cursos y el avance de los estudiantes ²⁶

²⁴ CHAMILO. ¿Qué es Chamilo? Disponible en internet: <http://www.chamilo.org/es/acerca-de-chamilo> (Citado el 28-04-2013)

²⁵ Ibíd.

²⁶ Ibíd.

3.7.2 La web 2.0

La web 2.0 no es como tal un elemento en concreto, en realidad, consiste en una serie de aplicaciones y recursos que permiten realizar diversas acciones con los diferentes servicios que se ofrecen en la red. Éstos permiten a los usuarios navegar e interactuar de manera dinámica con la información; cambiar contenidos, opiniones, construir conocimiento etc., funciones que las web tradicionales no permitían ya que solo contenían información.²⁷

Por lo tanto, la web 2.0 se entiende como la principal transformación que han tenido las web tradicionales hacia formas más prácticas en el usuario y que permiten mayor interactividad.²⁸

4. MARCO LEGAL

El marco legal que rige y sustenta el portal web educativo: *Homo pensantes*, está bajo los objetivos y metas del plan decenal de educación. El cual presenta en sus artículos la necesidad de articular las TICS en educación en todos los sectores de Colombia. Así mismo, se evidencian unos estándares para los docentes en cuanto al manejo de las TICS desde el punto de vista metodológico, todo con el fin de preparar al docente y actualizarlo a los cambios de la sociedad; cambios a los cuales ellos deben adaptarse.

Finalmente, el marco legal tiene en cuenta los estándares curriculares del área de español y los estándares de competencia para el pensamiento crítico.

²⁷FLORES, José. Las redes sociales. En Boletín electrónico de la Unidad de Virtualización Académica - UVA Perú: Universidad de San Martín de Porres – USMP, 2009.

²⁸ Ibíd.

4.1 PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN, RENOVACIÓN PEDAGÓGICA Y USO DE LAS TICS EN EDUCACIÓN.

Este plan pretende demostrar la importancia de incorporar las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje para todas las instituciones educativas colombianas de los sectores rural y urbano y para todos los grados académicos.

El plan cuenta con una serie de objetivos, metas y acciones a corto y largo plazo comprendidos entre los años del 2006 al 2016 como fecha límite para alcanzarlos, y así, alcanzar y ajustarse a los estándares internacionales para con ello favorecer el uso de las TICS en la educación Colombiana.

El plan, sin lugar a dudas, expresa la necesidad de implementar prontamente el uso de las tecnologías en el aula de clases por medio de la creación de ambientes virtuales de aprendizaje que se adecuen al contexto y las necesidades de los estudiantes. Lo anterior con el fin de incorporarlos de manera activa y participativa, a la construcción de su propio conocimiento mediante el uso consiente y responsable de su uso, así como también, está diseñado estratégicamente por el maestro para desarrollar procesos cognitivos y el desarrollo del pensamiento crítico de los jóvenes de la sociedad colombiana.

Para cumplir estos propósitos sobre la transversalidad a la que se quiere llegar, el plan decenal de educación da unos criterios o parámetros necesarios para tal fin, expuestos por medio de metas, objetivos y acciones que deben cumplir tanto las instituciones educativas como los docentes y estudiantes. Estas condiciones para efectuar dicha transversalidad están definidas bajo criterios de pertinencia, calidad, equidad y cobertura que no discrimine sector social alguno y que cumpla con los objetivos pedagógicos para el aprendizaje de los estudiantes.

Las metas y los objetivos del plan decenal de la educación evidentemente se cumplirán si se cumplen las siguientes acciones:

- Infraestructuras diseñadas con herramientas tecnológicas de alta calidad y conectividad que permitan al estudiante tener un trabajo autónomo y colectivo de aprendizaje.
- Material tecnológico en las zonas rurales y vulnerables del país, para erradicar el analfabetismo tecnológico.
- Organizaciones de control y mantenimiento para garantizar que se efectúen adecuadamente los propósitos pedagógicos de las herramientas tecnológicas.
- Permitir una transversalidad del uso de las TICS en todas las asignaturas.
- Capacitar permanentemente al docente en el uso correcto de las herramientas tecnológicas, propiciando a su vez, estrategias para promover la investigación y proyectos en el uso de las TICS.
- Diseñar ambientes virtuales de aprendizaje que desarrollen habilidades cognitivas y promuevan un pensamiento crítico.
- Adecuar los ambientes virtuales de aprendizaje a las necesidades de los estudiantes y a los contextos que los rodean.
- Enseñar en el uso consciente; responsable y ético del uso de las TICS.

Sólo bajo estos criterios y con acciones claras, se puede dar esa transversalidad que se busca para la implementación exitosa de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje que fomenten la participación, la integración de culturas, el desarrollo humano y las múltiples inteligencias en los individuos.

4.2 ESTÁNDARES UNESCO DE COMPETENCIAS EN TICS PARA DOCENTES

La creación de estos estándares se dio gracias a la colaboración del sector privado y público, al sector académico y a las diversas compañías de las tecnologías y la información, quienes evidenciaron y ultimaron sobre la necesidad urgente de implementar herramientas tecnológicas en la institución educativa.

El objetivo fundamental para su construcción fue la necesidad de formación permanente en el personal docente que garantizara el uso racional y pedagógico de las herramientas tecnológicas en el aula de clases con los estudiantes.

Claro, se dice que todo debe partir desde el ejemplo del maestro quien tiene la responsabilidad de actualizarse para así enseñar y promover en los estudiantes el uso de las herramientas tecnológicas en ambientes virtuales de aprendizaje que favorezcan la transmisión y adquisición del conocimiento.

Esta enseñanza debe estar dirigida bajo criterios de calidad que busquen desarrollar en el estudiante, como bien la UNESCO lo exige, competencias en el uso de las tecnologías de la comunicación y la información que promuevan a su vez desarrollar en los estudiantes sentido crítico sobre lo que encuentran en la red, solucionadores de problemas investigativos y ciudadanos responsables que contribuyan a su sociedad.

Para que se den tales fines de los estándares UNESCO de competencias en TICS para docentes, se efectúan acciones inmediatas y eficaces descritas a continuación: *Estándares de Unesco de competencias en las TICS*.

- Formación permanente y actualizada de las herramientas tecnológicas a los docentes.
- Programas en las instituciones para fines educativos que promuevan la utilización de las tecnologías.
- Proyectos que propicien la utilización de los recursos tecnológicos.
- Recursos necesarios en la infraestructura de las instituciones educativas.
- Cambio de mentalidad en los docentes ya que estos suelen rehusarse a utilizar estos medios tecnológicos perpetuando una enseñanza tradicional y no acorde a las necesidades actuales del mundo y del estudiante.
- Revisión y posterior cambio de los currículos académicos para adecuarlos al uso de las tecnológicas de la comunicación y la información.
- Enseñanza al estudiante sobre la importancia y necesidad del uso de las tecnologías en su aprendizaje como recurso para llegar al conocimiento.²⁹

Solo bajo éstos parámetros se obtendrán valiosos resultados para lograr la competitividad que el mundo moderno exige y que seguramente ayudarán al

²⁹ UNESCO. Estándares docentes. Disponible en internet: <http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf> (Consultado el 24-04-2013)

estudiante a desenvolverse en cualquier situación, tanto en la dimensión laboral como personal y en la construcción de una sociedad con mayor sentido crítico y humano.

4.3 ESTÁNDARES CURRICULARES EN LENGUA CASTELLANA

Los estándares curriculares y los lineamientos son patrones establecidos por un grupo de docentes y organizaciones integrados que junto con el Ministerio de Educación, pretenden que haya un marco de referencia en las asignaturas teniendo en cuenta los objetivos y metas nacionales y los estándares internacionales.

Dichos estándares permiten a la institución y más específicamente al docente, tener un mapa para direccionar su trabajo pedagógico que, si bien guarda su autonomía y la de la institución con relación al P.E.I., debe tener en cuenta los planteamientos y objetivos diseñados en los estándares curriculares para tal fin, así mismo, debe tener en cuenta factores que influyen en el entorno del estudiante, como lo son: los económicos, culturales, etc. de toda su realidad.

Ahora bien, si se parte de la premisa que el estudiante es el elemento más importante de la institución y a él se debe que se planteen estos estándares, los docentes deben adecuar sus planeaciones y actividades en aprendizajes significativos; es decir, en contextos reales y que a su vez, tengan alguna implicación positiva en su vida y en la relación con todo cuanto lo rodea, por ejemplo, En la resolución de sus conflictos y en la sana convivencia con sus pares.

Finalmente, es importante señalar la ubicación de las TICS como eje transversal en todas las asignaturas, que si bien no está incluida de manera implícita en los

estándares, sí deberían estar mayormente detalladas como eje básico para el desarrollo de ciertas actividades cognoscitivas que complementarían de gran manera las otras dimensiones.

En conclusión, los currículos académicos deben adecuarse a los verdaderos requerimientos de la sociedad moderna, es decir, se deben diseñar estratégicamente actividades para los contenidos que despierten el interés crítico y su vez vayan acorde a la realidad de las influencias tecnológicas que, con ayuda de la creatividad y formación los maestros, deben saber direccionar.

Además, la educación colombiana debe dejar atrás los currículos prácticos y técnicos que si bien representan una funcionalidad significativa, no remplazan el currículo crítico, que es finalmente la construcción de todas las competencias que llevarán al estudiante al éxito personal y académico.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN.

El trabajo de investigación que aquí se presenta, aunque se encuentra enmarcado dentro de un enfoque eminentemente cualitativo, usó algunas herramientas del enfoque cuantitativo que le permitieron conocer de manera más panorámica la situación referente a las ventajas y desventajas que podría tener la aplicación de un portal web como el que en este trabajo se propone.

Sin embargo, como se dijo antes, se desarrolló principalmente de manera cualitativa debido a que se pretendieron conocer las dinámicas de una población específica desde la percepción de ellos mismos, inmersos dentro de su contexto y su propio espacio. Como señala Trigo, la investigación cualitativa es "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable;"³⁰ de ahí que la información recolectada en esta investigación no fue, en su mayoría, una compilación de datos sistematizables.

Por otro lado, uno de los objetivos de este proyecto fue influir un cambio en la institución educativa República de Colombia, por lo que se puede decir que se sustenta dentro del marco de la investigación-acción participativa debido a que ésta se entiende como "un proceso por el cual los miembros de un grupo o una comunidad oprimida, coleccionan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarle soluciones y promover transformaciones políticas y sociales."³¹

³⁰ TRIGO, E. Creatividad y motricidad. Zaragoza: INDE, 1999.

³¹ SELENER, D. Participatory action research and social change. En F. BALCÁZAR, Investigación Acción Participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. San Luis: Universidad Nacional de San Luis, 2003, pp. 59-77

De la misma manera, la investigación fue desarrollada con ciertas características principales de lo que Goetz y LeCompte llaman una microetnografía. Según estos autores, este enfoque investigativo es dirigido a desarrollarse en pequeños subsistemas que son parte de otro sistema cultural más grande o mayor.³² Específicamente, este trabajo se orientó desde los estudiantes de grado noveno del colegio 'República de Colombia' como un subsistema de este colegio pero especialmente, como representantes del sistema de educación de Bogotá y Colombia.

Al mismo tiempo, dentro del sistema metodológico que se explicó anteriormente, se insertó el método inductivo como mecanismo de análisis ya que se tomaron las características particulares del Colegio República de Colombia con el fin de crear generalizaciones teóricas de la enseñanza y el aprendizaje en Colombia.

Por último, es necesario aclarar que la encuesta, una herramienta de recolección de la información usual dentro del enfoque cuantitativo, se empleó con el objetivo de abarcar un mayor número de población aunque se articularon sus resultados con un análisis cualitativo acorde a la investigación en general.

5.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

5.2.1 Población

El Colegio República de Colombia es una institución educativa con tres sedes en la ciudad de Bogotá. La tercera sede, ubicada en carrera 69 #71-16 barrio Bellavista Occidental, localidad de Engativá, es la encargada de atender a los estudiantes de preescolar y básica primaria. De la misma población se encarga la

³² LECOMPTE, M. y GOETZ, J. Problems of reability and validity in ethnographicresearch. Review of educationalResearch. En ÁNGELES, M. y CABALLERO, A. La investigación etnográficaen el campo de la educación.Una aproximación meta–analítica. San Cristóbal: Universidad de la Laguna, 2008, p. 32

segunda sede ubicada en la carrera 69c #69-20, barrio la Estrada, también en la localidad de Engativá.

La sede número uno, en la cual se desarrolló el presente trabajo de investigación queda ubicada en la calle 68 #69-10, igual en el barrio la Estrada de la misma localidad de las otras dos y maneja preescolar, básica primaria, secundaria y media.

Maneja un promedio de 37 cursos, 1350 estudiantes y 60 docentes, es de carácter mixto y se ha caracterizado por ser una institución sobresaliente en cuanto a los resultados del examen de estado.

5.2.2 Muestra

La selección de la muestra estuvo diseñada a razón de diferentes condiciones; a saber:

Relación con la muestra.

Para que fuera posible la realización de este proyecto, la muestra tuvo que ser seleccionada con base en la relación que mantuvieran los investigadores con los estudiantes de la población para que no hubiesen problemas de acceso para poder trabajar.

De tal manera, se concentraron las posibilidades en los estudiantes de noveno grado a razón de que con este grupo era con quienes los investigadores podían tener una mayor cantidad de tiempo disponible para elaborar el trabajo investigativo.

Por lo tanto, el trabajo de investigación fue desarrollado con los estudiantes de este grado, cuyas edades oscilan entre los 13 y 15 años de edad. El grupo es conformado por 40 estudiantes en donde 22 son niños (53%) y 18 son niñas, (47%) los cuales pertenecen a diferentes estratos de la ciudad de Bogotá.

5.3 HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Cada método y enfoque de investigación, se caracteriza por tener una serie de herramientas de recolección de información propias; la investigación cualitativa por su parte

“implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales como la entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos, que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas.”³³

Con este marco, a continuación se exponen las herramientas usadas en el trabajo de investigación aquí presentado.

5.3.1 La Entrevista

La entrevista es una herramienta que permite una relación directa con la muestra ya que posiciona frente a frente al investigador y al investigado en una conversación respecto al tema que se pretende explorar.

Para el caso de esta investigación se utilizó el tipo de entrevista conocida como semiestructurada. En ésta, se hace una delimitación del tema a investigar previamente al momento de la entrevista propiamente dicha a través de la elaboración de una serie de preguntas que apuntan al objetivo de la investigación.³⁴

³³ TRIGO, Op.cit., p. 20

³⁴ PELÁEZ, J. La Entrevista. Disponible en internet:

http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Entrevista_trabajo.pdf (Consultado el 20-05-2013)

La entrevista fue realizada a los docentes de noveno grado a cargo del área de español en el Colegio República de Colombia, la cual se estructuró en cinco preguntas con el objetivo de crear un panorama de la situación en la que se desarrolló la investigación desde el punto de vista de las personas que orientan el aprendizaje y desarrollo de la capacidad de argumentar y el pensamiento crítico.

Las cinco preguntas fueron las siguientes:

1. Una pregunta que sirviera de introducción a la temática para que el entrevistado se ubicara dentro del marco de la temática. También, fue realizada con el objetivo de que hiciera mención a su propia experiencia como profesional en la enseñanza de la capacidad de argumentar y el desarrollo del pensamiento crítico.

Pregunta #1 ¿Qué herramientas didácticas utiliza usted en su clase para desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

2. En esta pregunta se instó al entrevistado para que expresara lo que conociera respecto de las herramientas tecnológicas y lo articulara junto con lo preguntado en el primer cuestionamiento.

Pregunta #2: ¿Qué sabe de las herramientas tecnológicas y/o digitales empleadas para la enseñanza a manera de material didáctico?

3. Posteriormente, se hizo más específica la pregunta para que el entrevistado mostrara cuál era su visión respecto del papel de las herramientas tecnológicas en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Pregunta #3: ¿Cree que es posible que una herramienta digital y/o tecnológica pueda desarrollar en los estudiantes la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

4. La cuarta pregunta tuvo como objetivo presentar la herramienta que específicamente propone el trabajo de investigación para conocer la posición,

visión y opinión que tenían los docentes de ella y cuál podría ser su relación, al menos en principio, con ella.

Pregunta # 4: ¿Considera usted que la implementación de una herramienta tecnológica como un portal web en su proceso de enseñanza, promovería la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en sus estudiantes?

5. Por último, se inquieta a los entrevistados de tal manera que respondan propositivamente respecto de los aspectos y positivos que considerarían, podría tener la aplicación de un portal web en el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico. tificación instando al entrevistado por la pertinencia y validez para él de la aplicación del concepto de ambiente de aprendizaje y la implementación del mismo de manera material.

Pregunta #5: ¿Qué desventajas y ventajas cree usted que traería para los estudiantes la implementación de un portal web cuyo objetivo sea desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

5.3.2 La Encuesta

A pesar que la encuesta no hace parte, usualmente, del desarrollo de un trabajo cualitativo, en este caso se empleó puesto ofrecía la ventaja de acceder a un mayor número de población y el análisis de la información podría hacerse de una manera más organizada puesto que la encuesta es una muestra de sujetos, representativa de un colectivo más amplio; de esta manera se reduciría el tiempo en el que la información sería recolectada así como su posterior organización.³⁵

Ahora bien, la encuesta fue aplicada a los estudiantes del grado noveno del Colegio República de Colombia y constó de cinco preguntas fundamentales que como en el caso de la entrevista realizada a docentes, tuvo como objetivo crear un

³⁵ RODRÍGUEZ, G. Metodología de la Investigación Cualitativa. Málaga: Aljibe, 1996.

panorama general del manejo de las herramientas tecnológicas y/o digitales aplicadas al desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico desde el punto de vista de los estudiantes. (Ver anexos)

5.3.3 Aplicaciones

Las aplicaciones fueron el conjunto de talleres que se implementaron con los estudiantes del grado noveno del colegio República de Colombia que tenían como objetivo, crear espacios en donde los docentes y estudiantes pudieran desarrollar la capacidad argumentativa y el pensamiento crítico.

Los talleres realizados (aplicaciones) tenían la siguiente estructura:

1. Título
2. Espacio para los datos del estudiante.
3. Instrucciones

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana ECAMPUS homo pensantes de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña
4. Diríjase a la ventana “cursos” e ingrese al de argumentación expresarte H1.
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará
6. Vuelva nuevamente a la sección argumentación expresarte H1

7. Ingrese a documentos, donde encontrará el texto que representa la situación problemática a evaluar.
8. Una vez realizada la lectura de la situación problemática, ingrese al foro, en el cual encontrará la pregunta correspondiente según la lectura
9. Seleccione la pregunta problemática, en la cual encontrara la pregunta planteada por el docente
10. Responda a la pregunta problemática sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos cortos
11. Ingrese a la red social: *homo pensantes* y plantee una pregunta problemática a otro de los participantes.

4. Presentación de la situación problemática
5. Pregunta problemática.
6. Espacio para respuestas del estudiante

5.3.4 Categorías de Análisis

Las categorías de análisis propuestas se realizaron con base en las disertaciones hechas en el marco teórico. Por lo tanto, se dividieron en dos ramas fundamentales sobre las que se sustentó el trabajo de grado: La argumentación y el pensamiento crítico.

Sin embargo, no fueron dos ramas aisladas porque la idea consistió en buscar y establecer su relación de acuerdo con las características que cada una tiene. Por lo tanto, primero se establecieron los tipos de argumentación; a saber:

- Argumentos causales
- Argumentos empíricos
- Argumentos analógicos
- Argumentos de autoridad
- Argumentos de deducción

Estos se trabajaron en ese orden de manera intencional debido a que para efectos de esta investigación se consideró que en el manejo de ellos hay un proceso y cada uno es más complejo que el anterior.

Posteriormente, se establecieron las categorías de la rama del pensamiento crítico de la siguiente manera:

- Pensador irreflexivo
- Pensador retado
- Pensador principiante
- Pensador practicante
- Pensador avanzado
- Pensador maestro.

Al igual que en la rama anterior, los niveles de pensador se organizaron de manera jerárquica ya que como se discute en el marco teórico, (ver), cada nivel implica un grado mayor de complejidad en cuanto a nivel de razonamiento se refiere.

Ya en este punto se relacionaron ambas ramas mediante las categorías que se relacionaron anteriormente. De esta manera, se pretendió conocer en qué nivel de

pensamiento estaba cada estudiante de acuerdo con el nivel y habilidad que tenía para presentar cierto tipo de argumentos.

Así, el pensador irreflexivo es aquel que no posee habilidad alguna en la presentación de ninguno de los tipos de argumentos.

El pensador retado es aquel que posee cierta habilidad para presentar los argumentos causales; el pensador principiante, por su parte, maneja apropiadamente los argumentos causales y muestra capacidad para presentar argumentos empíricos; el pensador practicante logra presentar argumentos causales, empíricos y algunos de autoridad; el pensador avanzado ya presenta todos los anteriores y empieza a deducir con cierta habilidad; y por último, el pensador maestro es capaz de manejar todos los tipos de argumentos anteriormente relacionados.

6.ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

6.1 CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Con el objetivo de desarrollar el análisis de los resultados, a continuación se proponen una serie de categorías que dirigieron la manera en que se procedió en el decurso de este capítulo.

6.1.1 Argumentación

De acuerdo con las condiciones de la argumentación, (ver marco teórico), existen cinco tipos de argumentos los cuales se relacionan de manera distinta con el discurso y buscan llegar al objetivo del hablante de diferentes formas.

A. argumentos causales

Son aquellos argumentos que pretenden responder al porqué de algún fenómeno por lo que se ocupa de las causas y acontecimientos que dieron origen a lo manifestado en la tesis o idea central.

B. argumentos empíricos

Este tipo de argumentos ejemplifican lo que se pretende afirmar por lo que se apoyan con situaciones concretas que se relacionan con la idea central.

C. argumentos analógicos

Los argumentos analógicos son aquellos que le dan más fuerza a la idea central empleando una comparación entre un fenómeno similar al enunciado y el que se busca argumentar.

D. argumentos de autoridad

Se presentan en aquellos casos en los que todo el ejercicio argumentativo se basa en la información que proveen los especialistas en un campo de acuerdo con lo que quiera fundamentar, para corroborar lo dicho.

E. argumentos deductivos

Son aquellos argumentos que se deducen y/o sustentan de una ley general que describe a un hecho específico.

6.1.2 Pensamiento crítico

A su vez, estos tipos de argumentos se identifican con ciertas categorías que hacen referencia a la capacidad que tiene una persona, en este caso un estudiante, para pensar críticamente. Es decir, existen tipos de argumentos más complejos que otros y se relacionan con los siguientes niveles de pensamiento:

A. pensador irreflexivo:

El pensador irreflexivo es aquel que no tiene conciencia de los problemas que lo rodean, es decir, es un ser pasivo de su ambiente y de su contexto; este estado es la posición más primigenia de pensamiento. Por tal razón, su argumentación es nula –no hay argumentos–.

B. pensador retado:

El pensador retado es aquella persona que se enfrenta a alguna problemática que debe resolver por lo que se ve obligada a buscar una solución. De esta manera, se ve obligado a decir el porqué de alguna situación en particular por lo que en su mayoría, se remiten a hacer argumentos causales.

C. pensador principiante:

El pensador Ya en esta etapa, el pensador se inquieta por solucionar problemáticas y especialmente, por cuestionar las situaciones; no obstante, aún no posee la práctica de formulación de interrogantes por lo que se raciocinio se ve sesgado. Por consiguiente, maneja con propiedad los argumentos causales y empieza a manejar los argumentos empíricos que concluye de acuerdo con su experiencia.

D. pensador practicante:

Se consigue mediante el ejercicio continuo y consciente de la resolución de problemas mediante la aplicación de un pensamiento lógico. Por ende, maneja los argumentos causales y es muy hábil en el manejo de los argumentos empíricos, de ahí que ya sea 'practicante', y empieza a manejar los argumentos analógicos ya que es capaz de relacionar los elementos de su experiencia con los que se plantean académicamente.

E. pensador avanzado:

En este caso, el pensador ya ha hecho de la práctica una habilidad que le pertenece y hace del pensamiento crítico una rutina en su quehacer cotidiano. Por tal razón, maneja con propiedad los argumentos causales, empíricos, analógicos y se remite a autoridades en un tema específicos para argumentar (argumentos de autoridad), y ya empieza a manejar la deducción como una forma de argumentación plena.

F. pensador maestro:

Finalmente, una persona que ha pasado por las anteriores fases, consigue hacer del pensamiento crítico un hábitos que junto con la práctica, lo hacen un pensador maestro. De esta manera, el pensador maestro emplea todos los tipos de argumentos a plenitud y de esta manera logra sus objetivos.

Análisis de la Información

El análisis de la información se llevó a cabo en tres etapas fundamentales:

1. Análisis de la entrevista
2. Análisis de la encuesta
3. Análisis del trabajo con el portal

6.1 ENTREVISTA

1. ¿Qué herramientas didácticas utiliza usted en su clase para desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

La mayoría de los docentes entrevistados coincidieron en responder que las herramientas didácticas que emplean en sus clases tienen que ver con procesos

de escritura o desarrollo de actividades que no tienen ninguna relación con las herramientas digitales. Por ejemplo, uno de los entrevistados señaló lo siguiente:

“Principalmente, me gusta que mis estudiantes hagan lecturas correspondiente a un tema en específico; yo les llevo las fotocopias y con base en ellas hacemos, no sé, una discusión en clase, un taller, un mapa conceptual, bueno muchas cosas con tal de que ellos tomen una posición con respecto al tema que se esté trabajando.”

Muchas respuestas son comunes a esta lo que muestra que la mayoría de los docentes optan por herramientas físicas de las cuales disponen fácilmente en un aula de clase; lo cual, es por supuesto, entendible. Un docente debe tomar en cuenta aquellos elementos con los que un estudiante cuenta, con las posibilidades de su contexto y demás, pero entonces, se desconoce que los estudiantes en sus casas, por ejemplo, tienen acceso a herramientas tecnológicas que podrían ser empleadas ampliamente.

No obstante, hubo un docente entrevistado que mostró evidencia que de alguna u otra manera sí utilizaba las herramientas tecnológicas:

“(…) todos debemos traer las lecturas preparadas, tanto ellos como yo, y uno entiende que a veces no todos disponen de una posición económica y que lo poco que tienen es como para las familias y eso, entonces no todos pueden llegar o sacar muchas fotocopias; entonces desde hace un tiempo optamos en mi clase por hacer las lecturas desde sus casas, cada uno lee sobre el tema a discutir en el computador, de manera virtual no necesitan gastar plata en impresiones ni nada y además se tiene acceso a un montón de lecturas que uno la verdad, no encuentra en bibliotecas (...)”

Como se ve, el docente logra retratar algunas de las que él considera, son ventajas ofrecidas por el uso de herramientas tecnológicas. Por ejemplo, señala

que gracias a la utilización del computador, se tiene la posibilidad de encontrar documentos, archivos y textos que no se encuentran en las bibliotecas a las cuales los estudiantes tienen acceso incluyendo la que tienen en el colegio.

2. ¿Qué sabe de las herramientas tecnológicas y/o digitales empleadas para la enseñanza a manera de material didáctico?

La mayoría de los docentes respondieron que este tipo de herramientas son muy útiles ya que, según ellos, tienen la ventaja de motivar a los estudiantes porque son instrumentos que conocen muy bien aunque fuesen empleados también para fines fuera de los académicos.

Por otro lado, algunos docentes entrevistados manifestaron conocer de portales web y programas especializados en cada área que facilitaban el trabajo en el aula de clase, y traían ventajas significativas para los estudiantes en su proceso de aprendizaje. A manera de ejemplo, uno de los entrevistados respondió:

“En otras instituciones, pero sobre todo en universidades, yo he usado páginas en internet como ayuda de mis clases, como portales donde uno encuentra ejercicios o actividades especiales por cada tema. Pero no en todos los sitios se puede, a veces los estudiantes no tienen acceso a los computadores ni en clase y a veces, ni siquiera en la casa; entonces cómo hace uno para hacer uso de ellas, nada, se ‘fregó’”

En esta respuesta también se puede evidenciar que muchos docentes encuentran dificultad en la implementación de herramientas tecnológicas y/o digitales pues, por ejemplo, la entidad educativa no tiene los recursos económicos suficientes para costear estas herramientas.

3. ¿Cree que es posible que una herramienta digital y/o tecnológica pueda desarrollar en los estudiantes la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

En general, la totalidad de los entrevistados contestó afirmativamente puesto que en general, consideran que usar herramientas de esta categoría tendría como consecuencia que gran parte de los estudiantes se mantuvieran informados y en esta medida estarían incentivados a involucrarse en los temas tratados en la clase.

Véase algunas de las respuestas ofrecidas por los entrevistados:

#1 “Sí, claro, ese tipo de herramientas ayudan mucho al desarrollo de la clase, pues si por ejemplo a los estudiantes se les pone como actividad leer ciertas lecturas y problemáticas respecto del tema que será tratado en la próxima clase, eso llevaría a que ellos se motiven a participar en la clase respondiendo a preguntas, preguntando, aportando y planteando problemas respecto de lo tratado en la clase, como consecuencia de lo cual desarrollarían la crítica y la argumentación como usted me pregunta”

#2 “Pues la competencia argumentativa y el pensamiento crítico como tal se pueden desarrollar de la mano de este tipo de herramientas y de muchas otras herramientas; el punto no es ese, el punto cuando pretende desarrollar este tipo de competencias y pensamiento, lo importante es saber dirigirlos. Mira que uno podría emplear cualquier herramienta, desde una muy, digamos, pobre, y otra como más enriquecida, pero el resultado no estaría directamente relacionado con las características de la herramienta, sino con la manera en que éstas hayan sido direccionadas.”

Esta última respuesta ofrece una nueva perspectiva a tener en cuenta. Las herramientas en sí mismas no constituyen la efectividad de un método, de una

estrategia; por lo tanto, un portal web por sí mismo no es garante de que la calidad académica, la competencia argumentativa y el pensamiento crítico sean desarrollados por los estudiantes, pero sí, bien empleado, puede ser una herramienta que facilite y agilice el proceso de desarrollo de dichas habilidades.

4. ¿Considera usted que la implementación de una herramienta tecnológica como un portal web en su proceso de enseñanza, promovería la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en sus estudiantes?

Las respuestas en este punto son, en general, muy optimistas. Sin embargo, no se le atribuye el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico a la plataforma web como tal; es decir, el desarrollo de estas competencias no estaría relacionado directamente con el manejo de un portal web o de ninguna otra herramienta tecnológica; tendría que ver con la manera en que éste se maneje y los ejercicios que se dispongan en él y del cómo se orienten.

“Pues, yo no creo, bueno sí. Es decir, puede que con el manejo del portal web y estas cosas que dices, se puedan desarrollar estas competencias y este pensamiento. Pero mira que más porque se use una u otra herramienta, eso depende del uso, de cómo se maneje. Si uno emplea ese portal mal, no, antes los estudiantes se cansan más y en vez de lograr que les guste más la clase, terminarían aborreciendo el portal y prefiriendo no meterse a nada de eso.”

No obstante, el papel de una herramienta tecnológica en el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico se evidencia en la medida en que es una herramienta motivadora que despierta el interés de los estudiantes por aprender; en estos términos, el desarrollo de la competencia argumentativa y el pensamiento crítico no sería un objetivo en el portal web sino una consecuencia.

5. ¿Qué desventajas y ventajas cree usted que traería para los estudiantes la implementación de un portal web cuyo objetivo sea desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

De acuerdo con las respuestas que los entrevistados ofrecieron, las ventajas y las desventajas serían las siguientes:

Ventajas

- Posibilidad de acceso a un mayor rango de información (Documentos escritos, videográficos, auditivos, etc.)

“(...) se tiene acceso a un montón de lecturas que uno la verdad, no encuentra en bibliotecas (...)”

- Economía

“(...) no necesitan gastar plata (...)”

- Facilidad de acceso

“(...) Ellos manejan esas cosas de los computadores y los portales mejor que uno y desde chiquitos (...)”

- Diversidad

“(...) Puede uno usar con los estudiantes videos, música, documentos, bueno, un montón de cosas que sin computador serían muy complicadas de llevar”

Desventajas

- Dependencia

“(...) pero computador en la casa, computador en colegio, no, ellos terminan volviéndose dependientes de ese aparato (...)”

- Disponibilidad

“uno cree que sí, pero va a mirar y no todos los estudiantes tienen computador en la casa, o es compartido, que no que es del tío, que es prestado, a veces se vuelve una tortura para ellos”

- Falta de capacitación docente

“yo por ejemplo, solo sé manejar Word en el computador y pare de contar”

6.2 ENCUESTA

A continuación se presentan las conclusiones a las que se llegó con base en el análisis de las respuestas que los estudiantes de noveno grado ofrecieron en las encuestas.

1. ¿Qué tanto tiempo pasas al día utilizando tu computador?

En este caso, el resultado es contundente ya que el 97,5% de los estudiantes señaló que el tiempo que pasaban frente al computador era entre dos y cuatro horas por lo que se puede hacer evidente y corroborar su estrecha y amplia relación con esta herramienta tecnológica.

2. ¿Qué tipo de actividades realizas con más frecuencia en el computador?

En este punto, se puede comprobar algo que no es de extrañar. El 100% de los estudiantes utilizan el computador para tener acceso a las redes sociales y es en esta actividad donde se concentran la mayor parte del tiempo; además, el 75% de los estudiantes también afirmó utilizarlo para escuchar música y juegos.

No obstante, también el 100% de los estudiantes respondió que empleaba el computador para el desarrollo de sus tareas escolares; por lo cual, no se podría afirmar que por usar las redes sociales y otro tipo de actividad, los estudiantes

desconozcan la funcionalidad académica que podría desempeñar el uso del computador.

3. ¿Qué tan frecuente tu profesor utiliza herramientas tecnológicas para el desarrollo de la enseñanza?

El 75% de los estudiantes respondió que el profesor 'a veces' utilizaba herramientas tecnológicas para el desarrollo de su enseñanza y el otro 25% afirmó que nunca. Por lo tanto, se puede hacer evidente la falta de relación que tienen los docentes con las herramientas tecnológicas, al menos, para el desarrollo de sus clases.

4. Califica de 1 a 5 que tanto te gustaría que tu profesor empleara herramientas tecnológicas y/o digitales para el desarrollo de sus clases.

Las opciones en esta pregunta estuvieron divididas entre las opciones 3, 4 y 5. Es decir, todos los estudiantes en mayor o menor medida, están interesados en que se articulen las herramientas tecnológicas con su proceso de enseñanza.

5. ¿Qué desventajas y ventajas crees que traería para tu proceso de enseñanza la implementación de un portal web cuyo objetivo sea desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

En esta pregunta es interesante ver cómo los estudiantes coinciden enormemente con las apreciaciones hechas por los docentes ya que las ventajas que señalan, son muy similares con las expuestas por estos.

Ventajas

- Posibilidad de acceso a un mayor rango de información (Documentos escritos, videográficos, auditivos, etc.)

“(...) en el computador uno puede ver muchas cosas muy diferentes”

- Economía

“(…) me sirve porque no gasto plata en fotocopias (…)”

- Facilidad de acceso

“(…) pues ya q’ uno está acostumbrado a usarlo todo el tiempo (…)”

Desventajas

Al contrario de lo que los docentes afirmaron, a los estudiantes se les dificultó señalar desventajas del empleo de las herramientas tecnológicas, a excepción de un solo caso donde el estudiante señaló “es muy caro”, haciendo referencia al carácter económico.

Sin embargo, se puede afirmar que los estudiantes son más optimistas con el empleo de este tipo de herramientas tal vez porque sienten una relación más estrecha y cómoda con estos elementos y lo conocen de una manera mucho más amplia.

6.3 ANÁLISIS DE LAS APLICACIONES

A continuación se presenta el análisis de diferentes aplicaciones que se llevaron a cabo en el aula con los estudiantes de noveno grado del colegio República de Colombia.

ANÁLISIS DE LA PRIMERA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN EXPRESARTE H1 – PRIMERA APLICACIÓN:

En la primera aplicación que se hizo con base en el desarrollo de una lectura de violencia intrafamiliar y de género, (Ver anexos) se les propuso la siguiente pregunta a los estudiantes:

“¿La educación sirve para contrarrestar o apoyar este fenómeno de violencia contra la mujer?”

A este interrogante, las respuestas fueron múltiples y presentaron los siguientes resultados:

#1. Si es una buena herramienta de ayuda, una buena educación que cultive a los hombres e infunda el respeto por la mujer para que se autovalore y se respete asimismo para poder exigir respeto.

Como se ve, en este caso la estudiante ofreció un **argumento empírico** ya que ofreció de acuerdo con su propia experiencia, las razones por las cuales considera que la educación es una ‘buena herramienta de ayuda’. No obstante, no respondió a la pregunta en concreto; se instó para que se respondiera por si la educación podría ser un elemento para contrarrestar o para apoyar el fenómeno de violencia contra la mujer, pero en ningún momento lo dejó evidente.

No obstante, sí se puede inferir que la respuesta del estudiante hacía referencia a que la educación sirve para contrarrestar el fenómeno de violencia contra la mujer pero nunca lo hizo evidente en su respuesta.

Por otro lado, no empleó argumentos de autoridad ya que no se remite a ninguna autoridad para defender su posición, tampoco empleó argumentos analógicos ya que no comparó la situación con ninguna otra y tampoco dedujo ninguna información.

De hecho, el estudiante no logró tejer ninguna argumentación, no propuso argumentos consistentemente realizados y se quedó solamente en dar una opinión de lo que consideraba era verdad pero no realizó ningún razonamiento argumentativo.

Situación similar se puede apreciar en la siguiente respuesta de otro estudiante del curso:

#2 Para mí la educación es una buena opción para enseñarnos sobre el maltrato, tanto como jóvenes y adultos debemos saber que es el maltrato y la educación no lo enseña.

El otro caso, fue de estudiantes que hicieron evidente una argumentación causal ya que ofrecían razones por las cuales consideraban que su posición podría ser la apropiada; como se ve a continuación:

#3 Para mí la educación sí sirve ya que si educamos al hombre y a la mujer en valores como el respeto, el amor propio, el amor por los demás, la tolerancia y conciencia humana, evitaríamos muchos casos de los que se ven a diario.

En la respuesta del estudiante número 3 se puede apreciar que hay un intento por decir por qué es que la educación sirve y de hecho, pone la consecuencia o el logro de hacerlo cuando afirma que *“evitaríamos muchos casos de los que se ven a diario.”*

#4 Si sirve para contrarrestar esta violencia contra la mujer ya que la gente se informa más sobre otros métodos para llegar a acuerdos sin lastimar a las mujeres, como el diálogo y hacer que los hombres cambien actitudes machistas.

El estudiante número 4 también ofrece un **argumento causal** ya que muestra una razón por la cual considera que la educación efectivamente serviría para contrarrestar la violencia contra la mujer.

Conclusión de la primera aplicación

En esta primera etapa, se puede apreciar que los estudiantes están en un nivel muy primigenio de argumentación. La mayoría de ellos apenas si logran responder a lo que se les pregunta brindando una opinión que carece de algún soporte epistemológico.

Por otro lado, vale la pena mencionar que algunos estudiantes alcanzan el nivel causal de argumentación por lo que se les facilita encontrar relaciones y dar las razones por las cuales consideran que su posición puede llegar a ser válida; no obstante, esto es muestra de que el máximo nivel que alcanzaban en este momento los estudiantes, era el de **pensador retado** porque apenas si lograron responder al por qué de un tema que se les presentaba, no proponían algo nuevo.

Lo anterior implica que no se evidencia ningún tipo de manejo de las otras clases de argumento, y por ende, es dudoso que se pueda hablar de que los estudiantes son otro tipo de pensador más allá del retado, como se mencionó anteriormente.

ANÁLISIS DE LA SEGUNDA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN; ANÁLISIS CRÍTICO; SÉPTIMO ARTE – H2- SEGUNDA APLICACIÓN

En el desarrollo de la segunda aplicación se continuó manejando la misma situación problemática de la primera “la violencia intrafamiliar y de género”, pero esta vez se trató la temática a través de la presentación de una película llamada: *cicatrices*; sobre la que se formuló la siguiente pregunta problemática:

“¿Es la religión un factor influyente en la posición que ocupa hombre y mujer en el hogar?”

A la cual, los estudiantes respondieron:

#1 Según mi concepto, la religión, la entrega a Dios nos ayuda en nuestros problemas en el hogar. Si nos unimos al señor él nos ayuda con eso.

#2 Es un fenómenos influyente por que gracias a la religión hay mas dialogos, es decir convivir con Dios enseña que se puede vivir con tranquilidad, los mensajes de la películan quedan y nos confirma que Dios fortalece una relación.

En estas dos respuestas se puede evidenciar que ya hay un manejo un poco mayor de los argumentos causales, aunque sigue primando la opinión y la experiencia de parte de los estudiantes.

Lo mismo se puede hacer evidente en las siguientes respuestas de otro estudiante que como los anteriores, usan argumentos causales para sustentar su opinión:

#3 Pregunta: ¿Se está educando lo suficiente para conocer qué es la violencia?

Respuesta: No porque no hay una buena forma de expresarnos sobre este tema

#4 Pregunta: ¿Qué cree usted que pasa cuando en una pareja se pierde el respeto?

Respuesta: Que se acaba la confianza y la interacción entre la pareja.

#5 Pregunta: ¿Cuál es el ejemplo que te dan tus padres?

Respuesta: Hay que respetar para que nos respeten.

#6 Pregunta: ¿Por qué cree usted que la mujer es vista de esa manera?

Respuesta: Porque mucha gente se desquita con la mujer pensando que es muy débil cuando no lo es.

ANÁLISIS DE LA TERCERA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN; ANÁLISIS CRÍTICO; ANUNCIOS PUBLICITARIOS- H3- TERCERA APLICACIÓN

En el desarrollo de la tercera aplicación se preguntó por el papel que juegan los medios de comunicación en la idea de violencia que se genera en nuestra sociedad. A tal interrogante, las respuestas de los estudiantes fueron las siguientes:

#1 Los medio de comunicación influyen de manera negativa, pues los programas que se transmiten hoy en día solo nos muestra violencia y no aporta nada bueno.

#2 Los medios de comunicación nos enseñan cosas negativas y positivas en nuestros problemas. La mayoría nos enseña el maltrato son pocos los que nos enseñan lo bueno.

#3 A mí sí me parece que están influyendo de manera positiva por que como se vio en el anuncio publicitario de la situación problemática muchas de las cosas que hacen los padres lo hacen los hijos y eso da a entender a otras familias errores que cometen con sus hijos y a educar de una manera mejor.

Estas respuestas demuestran que a pesar del desarrollo de las actividades, la calidad de los argumentos no ha cambiado significativamente; aún los estudiantes proveen de acuerdo con su opinión, **argumentos causales** y todavía son **pensadores retados**.

ANÁLISIS DE LA CUARTA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN; ANÁLISIS CRÍTICO; HISTORIETA MAFALDA H4-CUARTA APLICACIÓN

En este curso, la situación problemática estuvo representada mediante una historieta de Mafalda, que trata el mismo tema que se ha manejado hasta el momento: El maltrato de género.

En este caso, las respuestas de los estudiantes fueron las siguientes:

#1 En la imagen de la situación problemática se ve como es la mujer vista por la sociedad hoy en día, como alguien sin educación y que esta bajo el mando de su familia.

En este caso, no hay ningún tipo de argumento específico, existe es una opinión respecto del asunto por el cual se le preguntó, así que se puede hablar de un **pensador irreflexivo**.

#2 Muchos hijos queremos que nuestros padres pasen más tiempo con nosotros. Muchos padres nos descuidan por el trabajo u otro oficio.

Aún más en esta respuesta se evidencia que no hubo ningún interés por ofrecer algún tipo de argumento; solo se hace referencia a una opinión de algo de lo que el estudiante considera. De nuevo, se puede entender que se está ante un **pensador irreflexivo**.

#3 Yo de mi parte pienso según la historieta que las mujeres son una gran influencia para sus hijos, pero el ejemplo de los padres es aún mayor, en pocas palabras los padres son los responsables aveces de la imagen de la mujer ya sea en casa o en otros contextos.

Ya en este caso, una de las respuestas más completas hechas por los estudiantes, se puede ver que hay un intento de causalidad, de ofrecer un **argumento causal**, sin embargo, no logra salirse de su propia opinión y no supera

ese plano; es decir, que este estudiante alcanza apenas un nivel intermedio entre **pensador irreflexivo** y el **pensador retado**.

ANÁLISIS DE LA QUINTA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN; LECTURA CRÍTICA H5- QUINTA APLICACIÓN

En este curso, la situación problemática estuvo representada por medio de una lectura, sobre la cual el estudiante debió hacer un análisis crítico del texto con base en una pregunta abierta que el docente realizó: ‘¿Qué piensa usted de este artículo?’

A la cual, el estudiante que de manera más completa respondió, señaló lo siguiente:

#1 Pienso que definitivamente hace una descripción de la situación cultural del país, ya que somos un pueblo indiferente ante los problemas y necesidades de los demás, solo nos metemos de manera negativa para meternos en lo que no debemos, pero para ayudar a solucionar un problema nunca. Es una situación grave y la justicia no ayuda mucho. Entonces en el lado perverso del ser humano toma la justicia por su cuenta. INDIFERENCIA TOTAL.

Como se ve, en esta respuesta hay **argumentos causales** cuando hace referencia a que “*somos un pueblo indiferente ante los problemas y necesidades de los demás.*” De igual manera, hay **argumentos empíricos** ya que el estudiante hace referencia a su propia experiencia para soportar la situación que señala. No obstante, no es muy hábil en el empleo de estos últimos; es decir, el estudiante sigue en el nivel de **pensador retado**, pero aún no lo logra superar.

ANÁLISIS DE LA SEXTA APLICACIÓN

ARGUMENTACIÓN; HERRAMIENTAS COGNITIVAS H6- SEXTA APLICACIÓN

En este curso, los estudiantes realizaron un mapa conceptual con base en el concepto de violencia, teniendo en cuenta todo lo visto en los cursos anteriores y en la página de la Universidad los Libertadores, para realizar el mapa conceptual como se ve a continuación:

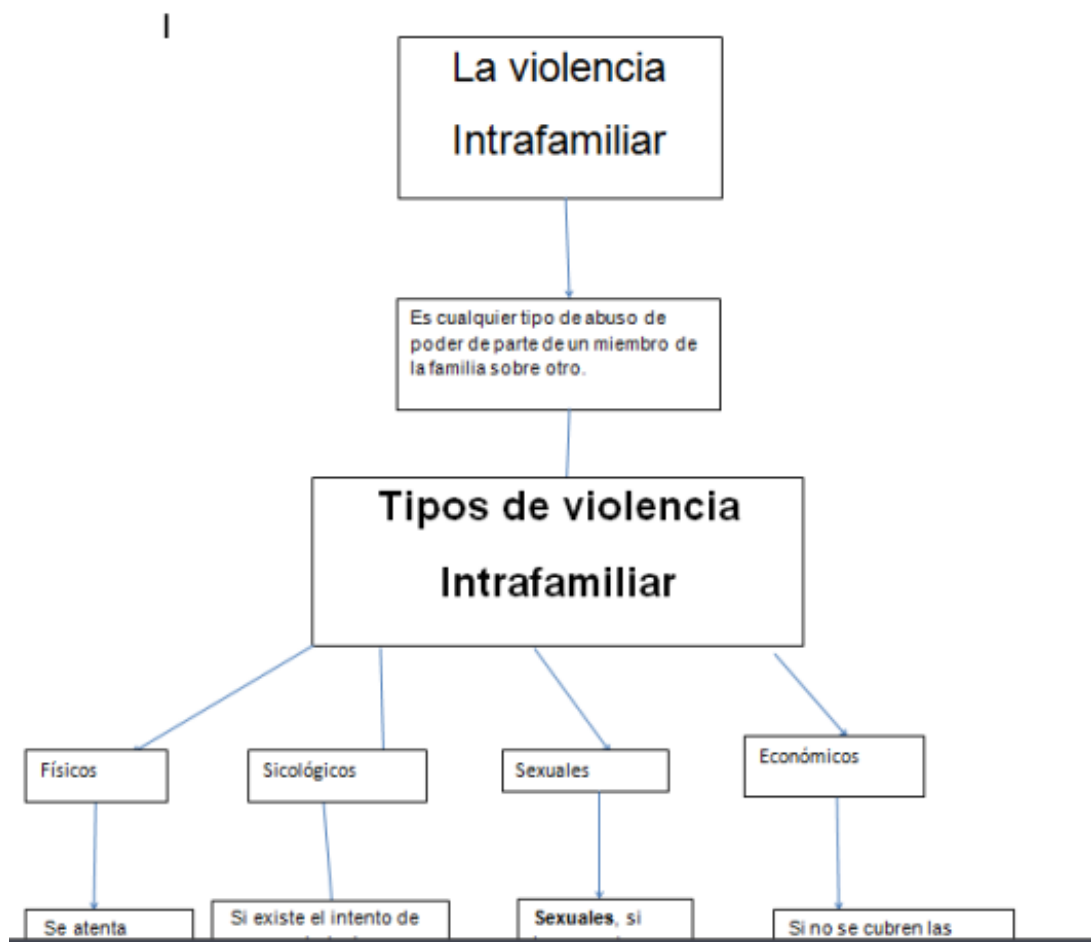


Ilustración 1 Mapa conceptual Violencia Intrafamiliar

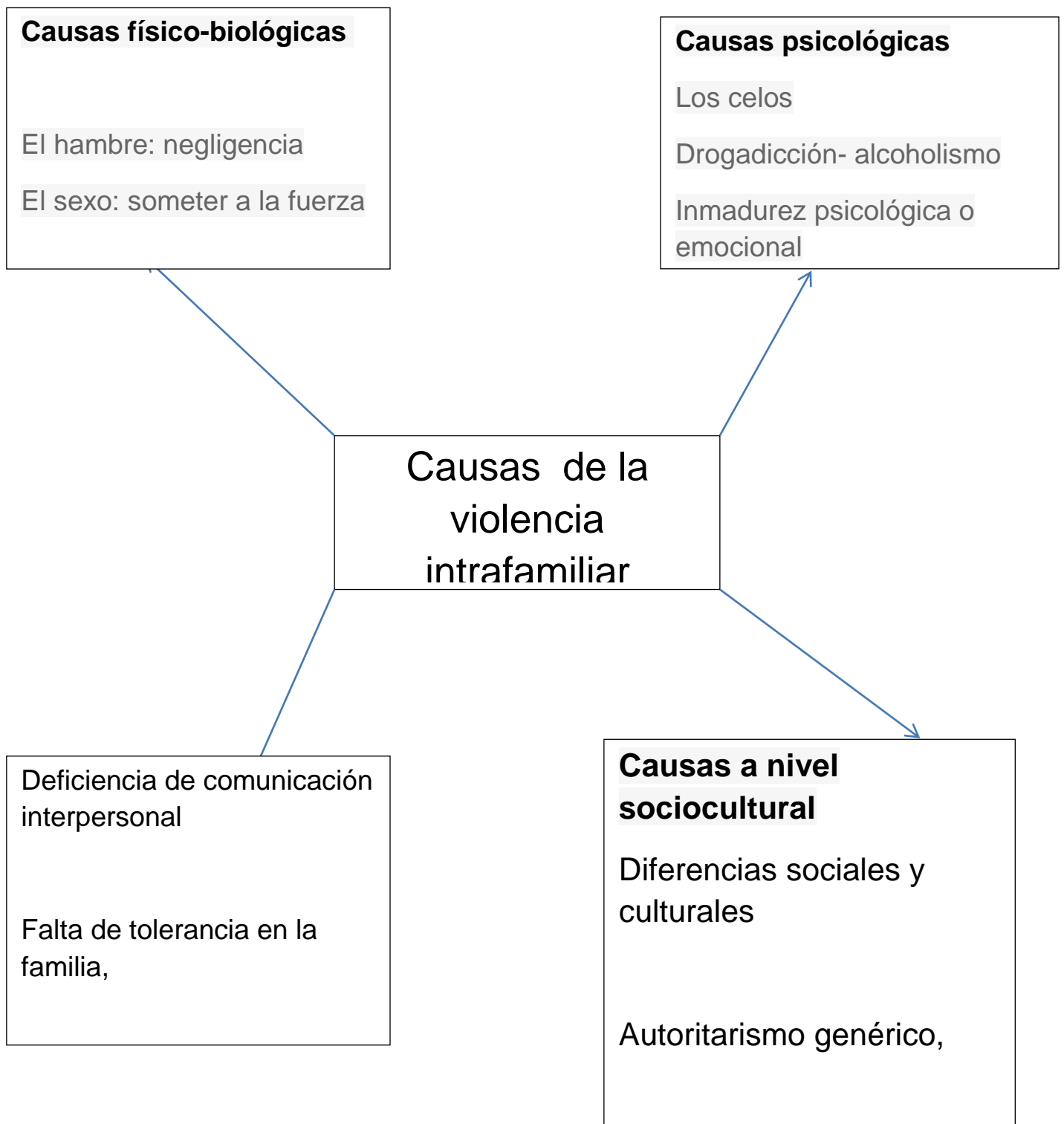


Ilustración 2 Causas de la violencia Intrafamiliar

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS

Las conclusiones del análisis se presentan de acuerdo con las categorías que sirvieron de orientación para el mismo en donde se explica la relación que tuvo cada una y las implicaciones que se obtuvieron con base en el desarrollo del proyecto.

F. Argumentos causales

Los argumentos causales fueron los más usados por todos los estudiantes ya que se les facilita establecer las relaciones de este tipo. Además, es necesario agregar que siempre expresaban la causalidad de los hechos con base en la experiencia de cada uno de ellos y no hacían referencia a otros elementos.

G. Argumentos empíricos

A pesar de que todos los estudiantes argumentaron con base en su experiencia, el empleo de argumentos empíricos fue casi nulo ya que ninguno de ellos hizo una relación concreta entre su propia práctica y el tema a tratar.

H. Argumentos analógicos

En ningún momento alguno de los estudiantes empleó los argumentos analógicos ya que no mostraron consistencia alguna para hacer algún tipo de comparación entre su experiencia, sus vivencias, sus prácticas, etc., con lo que se les pidió a lo largo del curso; tampoco dieron muestras de comparación con otras situaciones diferentes a la planteada y se remitían solo a ella.

I. Argumentos de autoridad

Este tipo de argumentos nunca fue empleado por ninguno de los estudiantes en ninguna de sus respuestas, como si casi no existieran en su imaginario ni en su capacidad argumentativa. Esto implica que los estudiantes no conocen y/o no saben en qué manera un ejemplo de autoridad puede llegar a ser un argumento de peso que sustente sus planteamientos.

J. argumentos deductivos

De la misma manera, en ningún momento se hizo visible algún tipo de argumento deductivo ya que en nunca un estudiante mostró que sus razonamientos partieran de las premisas y llegaran a una conclusión a través de un proceso de razonamiento lógico.

PENSAMIENTO CRÍTICO

G. pensador irreflexivo

La mayoría de los estudiantes demostraron en algún momento estar en este nivel de pensamiento ya que no argumentaban sino que se referían solo a su propia opinión sin proponer algo nuevo. No obstante, sería injusto asegurar que los estudiantes eran irreflexivos ya que sí eran conscientes de sus circunstancias, de su contexto y de las situaciones que se le planteaban.

H. pensador retado

La mayoría, por no decir todos los estudiantes, se encontraban en este nivel de pensamiento ya que solo se remitían a producir argumentos causales y daban el porqué de aquellos planteamientos que querían sustentar.

I. pensador principiante

A pesar de que la mayoría de estudiantes lograba establecer relaciones de causalidad en sus argumentos de acuerdo con su propia experiencia, solo una estudiante en todo el curso fue capaz de formular un argumento empírico; por consiguiente, fue la única que mostró ciertas señales de ser un pensador principiante.

J. Pensador practicante

Ya ningún estudiante en ninguno de los ejercicios planteados ni presentados, dio muestras de manejar y/o emplear con habilidad algún tipo de argumento analógico. De nuevo, se referían solo a sus propias opiniones sin hacer comparaciones de la situación planteada con otras de características similares. De acuerdo con esto, se puede afirmar que ningún estudiante está en el nivel de pensador practicante.

K. Pensador avanzado

De acuerdo con el apartado inmediatamente anterior, se puede inferir que ningún estudiante logró el nivel de pensador avanzado. Además, porque ningún estudiante presentó argumentos de autoridad que mostrarán en su proceso de razonamiento alguna capacidad de sustentación a través de fuentes.

L. Pensador maestro

El pensador maestro es una categoría que implica el empleo de todos los tipos de argumentos que se relacionaron en el marco teórico; por lo tanto, no se puede señalar que alguno de los estudiantes estuviese en ese nivel ya que ninguno los usa.

RESULTADOS DEL ANALISIS DE LAS APLICACIONES

A partir de la experiencia y de los análisis de las aplicaciones se tienen los siguientes resultados:

1. PRIMERA APLICACIÓN

Los estudiantes se vieron muy interesados por la temática de la violencia intrafamiliar y de género, lo cual se evidenció en su participación activa en el foro y en la red social. Por otro lado, se evidenció la presencia de argumentos cortos y una posición crítica por parte del estudiante:

Argumento corto

Estudiante: Bello, Sebastián

De la pregunta problémica: ¿La educación sirve para contrarrestar o apoyar este fenómeno de violencia contra la mujer?

La estudiante responde:

—La violencia contra la mujer está en todos nosotros y aquellos que agreden contra las mujeres son aquellos a quienes les hace falta una buena educación y un respeto hacia ellos mismos, pues ellos y todos nacimos de una mujer—

2. SEGUNDA APLICACIÓN

En ésta segunda instancia, los resultados a partir del instrumento de la película revelaron un gran interés de los estudiantes; puesto que ésta herramienta era llamativa y diferente para trabajar su argumentación. Además, la película trataba un tema que los tocaba de cierto modo, en relación a su realidad. Esto originó gran participación de los estudiantes y una motivación para escribir más sobre las causas que originan la violencia intrafamiliar y de género.

Argumento causal:

Estudiante: Mary Luz Díaz.

De la pregunta problémica: ¿Es la religión un factor influyente en la posición que ocupa hombre y mujer en el hogar?

La estudiante responde: —En ocasiones si, si no sabemos interpretar lo que quieren decir los mensajes bíblicos y se toman solo para su conveniencia —

El mayor éxito lo tuvo el desarrollo del análisis de la tesis y los argumentos de la película. Sin embargo, no se notó continuidad en la sección de la red social y del foro.

Análisis de la tesis y los argumentos de la película

Estudiante: Laura Machado

—TESIS: LA VIOLENCIA EN EL HOGAR

ARGUMENTOS:

1. El hombre se cree superior a la mujer en el película (machismo)
2. La mujer lo justifica
3. Se da violencia e infidelidad
4. Se justifica el hombre en la religión—

3. TERCERA APLICACIÓN

En esta tercera instancia, los resultados a partir del instrumento del anuncio publicitario, revelaron gran motivación para escribir sobre la situación problemática de la violencia intrafamiliar —debido al impacto que tuvieron del anuncio publicitario evaluado— por los contenidos que allí se observaban. Esto generó una posición crítica sobre esta realidad, e igualmente, sobre todo lo que los medios de comunicación difunden a diario.

Argumentos basados en el anuncio publicitario:

Estudiante: Danilo Urrea

De la pregunta problemática: ¿Están los medios de comunicación influyendo de manera negativa o positiva en la problemática de la violencia en todos los contextos?

El estudiante responde: — A mi si me parece que están influyendo de manera positiva; por que como se vio en el anuncio publicitario de la situación problemática, muchas de las cosas que hacen los padres, lo hacen los hijos y eso da a entender a otras familias los errores que cometen con sus hijos y a educar de una manera mejor—.

4. CUARTA APLICACIÓN

A partir del instrumento de la historieta se reveló una gran aceptación por parte de los estudiantes, quienes lograron desarrollar análisis crítico sobre la situación problemática de la violencia de género; evidenciado por medio de la historieta de Mafalda. Éste ejercicio de extraer la tesis y los argumentos de la historieta, así como el foro y la red social, permitió posicionar al estudiante críticamente sobre este fenómeno.

Posición Crítica:

Estudiante: Danilo Urrea

De la pregunta problemática: ¿Está la imagen de la mujer ama de casa siendo representada en los medios de comunicación como una mujer de poco valor en la sociedad, sumisa y con baja educación, o por el contrario de gran importancia en la construcción de la familia responsable de la educación de sus hijos?

El estudiante responde: —Yo de mi parte, pienso, según la historieta; que las mujeres son una gran influencia para sus hijos. Pero el ejemplo de los padres es

aún mayor... en pocas palabras: los padres son los responsables a veces de la imagen de la mujer, ya sea en casa o en otros contextos—.

5. QUINTA APLICACIÓN

A partir de una lectura que evidenciaba la situación crítica de la violencia intrafamiliar: los resultados evidenciaron que los estudiantes tienen aún inconvenientes para comprender un texto; ya que no se reveló mayor interés en continuar el diálogo en el foro. Sin embargo, se evidencian argumentos tomados de la lectura y una posición crítica por parte de algunos estudiantes.

Argumentos:

De la pregunta: ¿Qué piensa usted de este artículo?

La estudiante responde: —Esta lectura muestra la cruda realidad de nuestro país con respecto a la violencia. Es nuestra cultura la que nos afecta; la indiferencia; la falta de valores; la falta de Dios y ley, y las faltas de defensa de los derechos humanos—.

6. SEXTA APLICACIÓN

A partir de todo lo trabajado en clase los estudiantes satisfactoriamente elaboraron, en su gran mayoría, un mapa conceptual evidenciando los factores y realidades que envuelven el concepto de violencia intrafamiliar y de género. Sin embargo, no realizaron la herramienta cognitiva con el programa propuesto por el docente CMAP, ya que encontraron complicación a la hora de desarrollarlo.

7. SÉPTIMA APLICACIÓN

A partir de todas las herramientas utilizadas a lo largo de los cursos de argumentación, se reveló que los estudiantes hicieron uso de éstas para desarrollar su escrito final; las cuales, para satisfacción de nosotras, revelaron uso de argumentos causales que, aunque cortos, presentaban una posición crítica sobre la problemática evaluada a lo largo de los cursos sobre la violencia intrafamiliar y de género.

Ensayo critico

Estudiante: María Helena Correa

LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

—La violencia no se justifica con nada, ya que día a día son más las herramientas que se tienen para intervenir frente a esta problemática que nos atormenta en nuestro diario vivir, en especial la violencia contra las mujeres. Las razones para que una mujer sea golpeada son múltiples, pero lo más triste es que es su misma culpa, les hace falta amor propio, muchas de ellas dependen económicamente del esposo, piensas en sus hijos etc. Sin embargo nada justifica la violencia y por ningún motivo una mujer debe dejarse pegar.

Esta situación se repite y se repite una y otra vez y sobre todo en los estratos bajos, simplemente pienso que a pesar de todo cada día es más la intención de acabar contra la indiferencia frente al maltrato contra la mujer,

sin embargo es la eficacia la que está quedando corta, se debe pisar fuerte con campañas de concientización y culturización a las mujeres que lo sufren, son solo ellas quienes lo pueden cambiar comenzando por cambiar pensamientos débiles de aceptación del maltrato por pensamientos de mujeres fuertes y valoradas, son ellas las herramientas más eficaces para cambiar la problemática, el respeto parte de un auto respeto, si yo no me respeto ni valoro nadie lo hará por mí—

7.CONCLUSIONES

A partir de la experiencia en cada una de las aplicaciones dadas a los cinco estudiantes y teniendo en cuenta los propósitos planteados al inicio de la investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

- El portal *homo pensantes* no es en sí mismo una herramienta que logre mejorar la capacidad argumentativa ni el pensamiento crítico. Su función y la de todas las demás herramientas digitales, es lograr que el estudiante se motive por hacerlo, por conocer, por experimentar y participar ya que en este espacio se brinda la oportunidad de discusión y de cuestionar y enfrentar lo que se dice y piensa respecto a un tema en específico.
- La mayoría de los estudiantes están en un nivel de pensamiento que corresponde a lo descrito en la categoría de pensador retado debido a que no muestran habilidad en presentar argumentos que estén en un nivel diferente al causal. Lo anterior puede deberse a que los estudiantes están acostumbrados a relacionar la argumentación solo con aquello que se relaciona con su contexto cotidiano, pero hay una distancia enorme con respecto a la argumentación académica ya que no lo han trabajado de una manera apropiada.
- El éxito de la aplicación de una herramienta digital depende estrecha e inexorablemente de las estrategias y metodologías que el docente aplique para desarrollar su clase. Es decir, debe haber una articulación entre las nuevas tecnologías de la información y comunicación junto con los demás avatares de la pedagogía ya que no se trata de que las nuevas herramientas desplacen al trabajo docente; por el contrario, la idea es que

sean un instrumento de refuerzo que impulse y optimice el ejercicio educativo.

- Existe una seria confusión entre lo que es la opinión y la capacidad de argumentar. Los estudiantes de la actualidad consideran que argumentar es casi lo mismo que opinar, de ahí que no exploren en sus argumentos y se queden con ese primigenio nivel. Este es uno de los problemas que ha generado la falta o mala orientación en el uso de las herramientas digitales ya que los ellos estaban acostumbrados a dar sus opiniones ya que lo hacían en blogs, redes sociales, etc., y lo confundían en el uso del portal. Por lo tanto, es necesario que la familia y los docentes, en general, todos los miembros de la comunidad educativa, generen herramientas como la que se desarrolló en este proyecto de grado para que se trascienda el nivel y se aproveche aún más y con mejores resultados, las herramientas digitales que aparecen día a día en el contexto global y el nuestro propio.

8. BIBLIOGRAFÍA

- BELLOCH, Consuelo. Las tecnologías de la información y comunicación (T.I.C). Valencia: Universidad de Valencia, 2007.
- BOYD, D. M. y ELLISON, N. B. Social network sites: Definition, history, and scholarship. En: FLORES, Juan. Las redes sociales. En Boletín electrónico de la Unidad de Virtualización Académica – UVA. Lima: Universidad de San Martín de Porres – USMP, 2009.
- BUZAN, Tony. Cómo crear mapas mentales. México: Buzan Centres, 2002.
- CABERO, Julián. Impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las organizaciones educativas. Granada: Universidad de Granada, 1998.
- CABERO, Julio y GISBERT, Merce. La formación en internet. Bogotá: Eduforma, 2008.
- CHAMILO. ¿Qué es Chamilo? Disponible en internet: <http://www.chamilo.org/es/acerca-de-chamilo> (Citado el 28-04-2013)
- CHURCHES, Andrew. Taxonomía de Bloom en la era digital. Disponible en Internet: <http://www.eduteka.org/TaxonomiaBloomDigital.php> (citado en 28-04-2013)
- EL TIEMPO. Violencia contra las mujeres. Disponible en internet: <http://www.eltiempo.com/violencia-contra-las-mujeres/> (Consultado el 25-05-2013)
- EL TIEMPO. ¿Qué hacer frente a la violencia intrafamiliar? Disponible en internet: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12711445> (Consultado el 07-06-2013)
- ESPINOSA, José y ESPIÁNDOLA, Marco. Pensamiento crítico. México: Procultura, 1995.

- FLORES, José. Las redes sociales. En Boletín electrónico de la Unidad de Virtualización Académica - UVA Perú: Universidad de San Martín de Porres – USMP, 2009.
- LECOMPTE, M. y GOETZ, J. Problems of reability and validity in ethnographic research. Review of educational Research. En ÁNGELES, M. y CABALLERO, A. La investigación etnográfica en el campo de la educación. Una aproximación meta-analítica. San Cristóbal: Universidad de la Laguna, 2008.
- NACIONES UNIDAS. El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, pone en marcha una campaña dirigida a acabar con la violencia contra la mujer. Disponible en internet: <http://www.un.org/es/women/endviolence/pressrelease.shtml>. (Consultado el 13-06-2013)
- PELÁEZ, J. La Entrevista. Disponible en internet: http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/Entrevista_trabajo.pdf (Consultado el 20-05-2013)
- PERELMAN, Chaim. Elementos de una teoría de la argumentación. (Versión en Español de Álvarez, G.) Concepción: Universidad de Concepción, 1968.
- RICHARD, Paul y ELDER, Linda. La mini-guía para el Pensamiento crítico: Conceptos y herramientas. Dillon Beach: Fundación para el pensamiento crítico, 2003.
- RODRÍGUEZ, G. Metodología de la Investigación Cualitativa. Málaga: Aljibe, 1996.
- SELENER, D. Participatory action research and social change. En F. BALCÁZAR, Investigación Acción Participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. San Luis: Universidad Nacional de San Luis, 2003.

- STEVENSON, M. Preparar a cada alumno para el siglo XXI. Disponible en internet: <http://www.cisco.com/web/about/citizenship/socio-economic/docs/GlobalEdWPLatAm.pdf> [Citado en 28-04-2013]
- TRIGO, E. Creatividad y motricidad. Zaragoza: INDE, 1999.
- UNESCO. Estándares docentes. Disponible en internet: <http://www.eduteka.org/pdfdir/UNESCOEstandaresDocentes.pdf> (Consultado el 24-04-2013)
- VALERIO, Gabriel. Herramientas tecnológicas para administración del conocimiento. En: Transferencia. 2002. N° 57, p.19-21 Disponible en internet: http://knowledgesystems.org/Produccion_intelectual/articulos/herramientas_km.pdf (Citado el 28-04-2013)
- ZUBIRÍA, Julián. Las competencias argumentativas, la visión desde la educación. Bogotá: Magisterio, 2006.

ANEXOS

ANEXO A. formato de entrevista que fue aplicado a los docentes del área de español del COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA

Entrevista Trabajo De Grado Portal *HOMO PENSANTES*

Responda las siguientes preguntas de acuerdo con su criterio y experiencia como docente de español en el colegio República de Colombia.

1. ¿Qué herramientas didácticas utiliza usted en su clase para desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?
2. ¿Qué sabe de las herramientas tecnológicas y/o digitales empleadas para la enseñanza a manera de material didáctico?
3. ¿Cree que es posible que una herramienta digital y/o tecnológica pueda desarrollar en los estudiantes la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?
4. ¿Considera usted que la implementación de una herramienta tecnológica como un portal web en su proceso de enseñanza, promovería la competencia argumentativa y el pensamiento crítico en sus estudiantes?
5. ¿Qué desventajas y ventajas cree usted que traería para los estudiantes la implementación de un portal web cuyo objetivo sea desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

ANEXO B Formato de la encuesta que fue aplicada a los estudiantes del ciclo 4B
del COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA

UNIVERSIDAD LIBRE

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES E IDIOMAS

Encuesta Trabajo de Grado Portal *HOMO PENSANTES*

Encuesta realizada por:

ANA MARIA MORENO BAUTISTA

CLARA MILENA TORRES RODRIGUEZ

1. ¿Qué tanto tiempo pasas al día utilizando tu computador?

Menos de una hora () Entre una y dos horas () Entre dos y cuatro horas ()
) Más de cinco horas ()

2. ¿Qué tipo de actividades realizas con más frecuencia en el computador?

Uso de redes sociales (Facebook, Twitter, etc.) () Tareas escolares ()
Juegos () Música () Lecturas e investigación () Otras ()

3. ¿Qué tan frecuente tu profesor utiliza herramientas tecnológicas para el
desarrollo de la enseñanza?

Siempre () Casi siempre () A veces () Nunca ()

4. Califica de 1 a 5 que tanto te gustaría que tu profesor empleara herramientas tecnológicas y/o digitales para el desarrollo de sus clases.

1 () 2 () 3 () 4 () 5 ()

5. ¿Qué desventajas y ventajas crees que traería para tu proceso de enseñanza la implementación de un portal web cuyo objetivo sea desarrollar la competencia argumentativa y el pensamiento crítico?

ANEXO C. Prueba diagnóstica que sirvió como referencia para conocer el primer estado en el que se encontraba la población estudiada.

UNIVERSIDAD LIBRE - PRUEBA DIAGNÓSTICA

Competencia Argumentativa

NOMBRE _____ FECHA: _____

Francisco Umbral

Texto tomado de: <http://www.terra.es/personal5/976337607/colin3.htm#Una%20columna>

Con motivo de las jornadas de la Mujer que estamos viviendo, se habla del divorcio como uno de los privilegios a que ellas o la pareja han tenido acceso. Efectivamente, la democracia trajo muchas cosas, pero las trajo un poco caras. Como dice un gran especialista en el tema, los pobres no se divorcian. Y no se divorcian, en muchos casos, porque no pueden, claro.

Aquí estaría la explicación de mucha violencia matrimonial que los periódicos no explican.

El divorcio supone un gran avance social siempre que sea para todos, es decir, barato y fácil. De otro modo, se convierte en un privilegio, en un capricho de millonarios. No ya en un avance social sino en una burla social. El divorcio es caro en sus trámites legales, pero hasta aquí nos parece normal. Lo que sale caro es partir el cocido de una familia en dos, partir el andamio de un albañil en dos (a lo mejor por eso se caen tantos albañiles), partir un donut para cuatro. El divorcio como expresión de libertad democrática frente a las viejas instituciones queda muy hermoso, pero el divorcio caro - me parece que no hay otro-, y con frecuencia carísimo, no supone ningún orgullo democrático, sino un privilegio más que el liberal capitalismo regala a los ricos. Yo miro el Hola y el Diez Minutos y vienen pocos divorcios de chapistas, barrenderos municipales y peones de albañil. La gente de camiseta no se divorcia. Las tensiones dentro del matrimonio obrero -o de clase media- pueden ser distintas de las tensiones de la alta sociedad, pero en ambos casos se acumula violencia, y esa violencia acumulada es, como decíamos antes, la causa de muertes y accidentes familiares. El marido suele ser culpable de tales conductas violentas, pero ocurre que un marido con elegante chequera del BSCH, o como sea la sigla, extiende talón nominativo a quien haga falta, y el gesto queda mucho más elegante y educado que el sartenazo habitual.

Aquí, como en tantos otros aspectos de la vida, se habla de machismo, deseducación, abuso y mal vino, porque nos hemos olvidado de don Carlos Marx y el problema de clases. Al fondo de todas estas razones sociológicas lo que hay es una limpia razón económica. El dinero licúa los lazos entre Dios y los hombres, entre los hombres y las mujeres, y encima esto nos tiene muy orgullosos y con cresta de socialdemócratas. Así, ocurre que el financiero multimillonario nunca es acusado de haber dado con la sartén a

su santa, porque no le da, y a la hora de juzgar al picapedrero se acude a la brutalidad ingénita del sexo fuerte, ignorado con maldad o ingenuidad el factor económico, que es el único que explica a fondo las rencillas humanas y divinas. Yo les aseguro que un parado con chequera y tarjeta oro se torna inmediatamente un hombre famoso por buenos modales y buena educación y razona con el abogado, con el juez y con su santa y vareada esposa. El dinero es una educación sentimental y, sobre todo, una cosa rápida que va”.

De acuerdo con la anterior lectura responda:

1. El propósito principal de este artículo es:

(Exprese con la mayor exactitud el propósito posible que tuvo el autor

Para escribir el artículo.)

2. La pregunta clave que el autor trata de contestar es:

(Delimite la pregunta clave que el autor pensó al escribir el artículo.)

3. La información más importante en este artículo es:

(Defina los hechos, experiencias y datos que usa el autor para apoyar sus conclusiones.)

4. Las inferencias/conclusiones de este artículo son:

(Identifique las conclusiones principales a las que el autor llega y que presenta en el artículo.)

5. Los conceptos claves que se necesitan entender en este artículo son_____

Lo que el autor quiere decir con estos conceptos es:

(Describa las ideas más importantes que uno debe comprender para entender el razonamiento del autor.)

6. Los supuestos de los que parte el autor son:

(Identifique aquello que el autor da por hecho [y que puede cuestionarse]).

7. a. Las implicaciones que habría que afrontar si se toma en serio el planteamiento son:

(¿Qué consecuencias son probables que se desprendan de considerarse el planteamiento del autor?)

b. Las implicaciones que habría que afrontar si no se toma en serio el planteamiento son

(¿Qué consecuencias son probables que se desprendan de ignorarse el planteamiento del autor?)

8. Los puntos de vista principales que se presentan en este artículo son

(¿Desde qué perspectiva contempla el autor la situación Presentada?)

9. ¿cuáles son las causas de esta situación problemática?

10. ¿cuáles son las fuentes en las que se basa el autor para decir lo que dice?

11. ¿con que otras situaciones podemos ejemplificar la problemática planteada por el autor?

12. ¿qué piensa usted de este artículo?

ANEXO D. Formatos de las aplicaciones desarrolladas en el ejercicio de este trabajo de investigación.

Aplicación 1

"No hay espejo que mejor refleje la imagen de un hombre que sus palabras" (Juan Luis vives)



Creación de contenidos

TALLER DE APLICACIÓN VIRTUAL NO 1 CURSO EXPRESARTE

NOMBRE: _____

INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

12. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>

13. Ingrese a la ventana ECAMPUS homo pensantes de la página principal

14. Ingrese el usuario y la contraseña

15. Diríjase a la ventana "cursos", e ingrese al de argumentación expresarte H1.

16. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará

17. Vuelva nuevamente a la sección argumentación expresarte H1

18. Ingrese a documentos, donde encontrará el texto que representa la situación problemática a evaluar, titulada: violencia intra. Familiar y de género

19. Una vez realizada la lectura de la situación problemática, ingrese al foro, en el cual encontrará la pregunta problemática correspondiente según la lectura

20. Seleccione la pregunta problemática, en la cual encontrara la pregunta planteada por el docente

21. Responda a la pregunta problemática sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos cortos

22. Ingrese a la red social: *homo pensantes* y plantee una pregunta problemática a otro de los participantes

SITUACIÓN PROBLÉMICA:

“Según las estimaciones de las Naciones Unidas, al menos una de cada tres mujeres en el mundo es probable que sea golpeada, forzada a mantener relaciones sexuales, o que sufra otro tipo de malos tratos a lo largo de su vida, y que una de cada cinco mujeres se convierta en víctima de una violación o un intento de violación. La trata, el acoso sexual, la mutilación genital femenina, el homicidio relacionado con la dote, los asesinatos por cuestiones de honor y el infanticidio femenino son algunas otras ramificaciones generalizadas del problema³⁶”.

“En el caso de América Latina propiamente las cifras estiman que la tasa de violencia sexual contra la mujer en América Latina contabiliza los 500 episodios por día. La trata de personas, la violencia doméstica y sexual, el femicidio, el acoso laboral, moral y sexual, la discriminación y la misoginia, los desplazamientos por conflictos armados, las violaciones sistemáticas de mujeres y niñas; así como otras series de conductas y acciones, se siguen perpetrando en América Latina y el Caribe

En el caso de Colombia según los diversos medios de comunicación cada 6 horas, una mujer colombiana es abusada por causa del conflicto armado y un promedio diario de 245 son víctimas de algún tipo de violencia. Entre el 2001 y el 2009, más de 26.000 mujeres quedaron embarazadas a causa de una violación, y en la última década cerca de 400 mil fueron abusadas. Acción Social tiene registradas más de 1.950.000 desplazadas: el 30 por ciento salió de sus hogares por violencia sexual y el 25 por ciento volvió a sufrir abuso en los lugares de refugio. Muy pocos casos están judicializados...³⁷”.

³⁶ NACIONES UNIDAS. El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, pone en marcha una campaña dirigida a acabar con la violencia contra la mujer. Disponible en internet: <http://www.un.org/es/women/endviolence/pressrelease.shtml>. (Consultado el 13-06-2013)

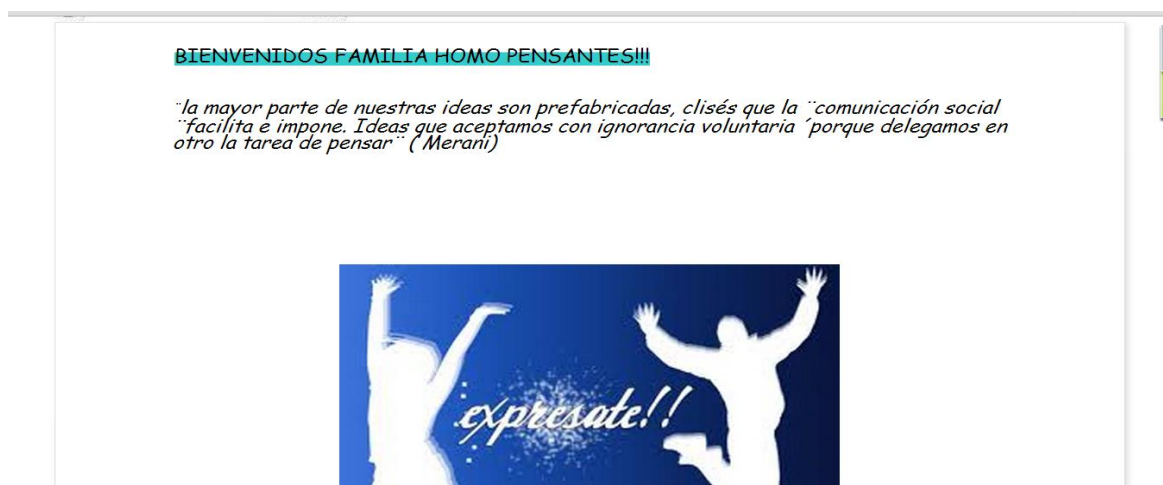
³⁷ EL TIEMPO. Violencia contra las mujeres. Disponible en internet: <http://www.eltiempo.com/violencia-contra-las-mujeres/> (Consultado el 25-05-2013)

PREGUNTA PROBLÉMICA PARA LA SECCIÓN (FORO)

¿La educación sirve para contrarrestar o apoyar este fenómeno de violencia contra la mujer?

Escribe una pregunta para uno de los usuarios de la red social

APLICACIÓN 2



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana ECAMPUS; homo pensantes, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña.
4. Diríjase a la ventana cursos, e ingrese al de argumentación; análisis crítico; séptimo arte H2.
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará.
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; análisis crítico; séptimo arte H2.
7. Ingrese a la película seleccionada, llamada: “cicatrices”, donde encontrará el hipervínculo de la película en Youtube. Ésta representa la situación problemática a evaluar; violencia intra. Familiar y de género.
8. Una vez realizada la lectura de la película que aborda la situación problemática, ingrese al foro, en el cual encontrará la pregunta problemática correspondiente según la película.
9. Seleccione la pregunta problemática, en la cual encontrará la pregunta planteada por el docente.

10. Responda a la pregunta problémica sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos causales.

11. Ingrese a la red social: *homo pensantes*, y plantee una pregunta problémica a otro de los participantes.

12. Ingrese a la sección: documentos compartidos y realice el trabajo correspondiente a la tesis y los argumentos de la película.

TALLER DE APLICACIÓN NO 2 VIRTUAL CURSO ANÁLISIS CRÍTICO SEPTIMO ARTE.

NOMBRE: _____

SITUACIÓN PROBLÉMICA:

—Ver la película en Youtube _ película completa cicatrices
http://www.youtube.com/watch?v=jPz9Q_qFisk —

PREGUNTA PROBLÉMICA

¿Es la religión un factor influyente en la posición que ocupa el hombre y la mujer en el hogar?

Realizar en una hoja Word el siguiente punto y anexarlo en la sección documentos compartidos.

¿Cuál es la tesis y cuáles son los argumentos de la película?

Realizar una pregunta problémica similar a un compañero sobre esta temática.

APLICACIÓN 3



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana: ECAMPUS; *homo pensantes*, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña
4. Diríjase a la ventana: cursos; e ingrese al link de argumentación; análisis crítico; anuncios publicitarios H3.
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará.
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; análisis crítico; anuncios publicitarios H3.
7. Ingrese a: enlaces; donde encontrará el anuncio publicitario; la película que representa la situación problemática a evaluar: violencia intra. Familiar y de género.
8. Una vez realizada la lectura del anuncio publicitario de la situación problemática: ingrese al foro, en el cual encontrará la pregunta problemática correspondiente según el anuncio publicitario.

9. Seleccione la pregunta problémica, en la cual encontrará la pregunta planteada por el docente.
10. Responda a la pregunta problémica sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos deductivos y de autoridad.
11. Ingrese a la red social: *homo pensantes*, y plantee una pregunta problémica a otro de los participantes.
12. Ingrese a la sección: documentos compartidos y realice el trabajo correspondiente a la tesis y los argumentos del anuncio publicitario.

SITUACIÓN PROBLÉMICA:

—Ver el anuncio publicitario: <http://www.youtube.com/watch?v=2l4hGvSIZSA> —

PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Están los medios de comunicación influyendo de manera negativa o positiva en la problemática de la violencia en todos los contextos?

¿Cuál es la tesis y los argumentos del anuncio publicitario?

-
-
-
- Realizar una pregunta problémica similar a un compañero sobre esta temática.
-
-
-

APLICACIÓN 4

¡Basta de silencios! ¡Gritad con cien mil lenguas! porque, por haber callado, ¡el mundo está podrido!



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana ECAMPUS; *homo pensantes*, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña
4. Diríjase a la ventana: cursos, e ingrese al de argumentación; análisis crítico; historieta Mafalda H4
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; análisis crítico; historieta Mafalda H4
7. Ingrese al foro, en donde encontrará la situación problemática
8. Luego de click en caricatura Mafalda; donde encontrará la pregunta problemática propuesta por el docente
9. Responda a la pregunta problemática sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos de analogía
10. Ingrese a la red social: *homo pensantes*, y plantee una pregunta problemática a otro de los participantes

11. Ingrese a la sección: documentos compartidos y realice el trabajo correspondiente a la tesis y los argumentos de la historieta de Mafalda

SITUACIÓN PROBLÉMICA:





PREGUNTA PROBLÉMICA:

¿Está la imagen de la mujer ama de casa siendo representada en los medios de comunicación como una mujer de poco valor en la sociedad, sumisa y con baja educación, o por el contrario de gran importancia en la construcción de la familia responsable de la educación de sus hijos?

¿Cuál es la tesis y cuáles son los argumentos de la historieta?

Realice una pregunta similar a un compañero:

APLICACIÓN 5



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana: ECAMPUS; *homo pensantes*, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña

4. Diríjase a la ventana: cursos e ingrese al de argumentación; lectura crítica H5
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; lectura crítica H5
7. Ingrese Al foro, en donde encontrará la situación problemática representada en una lectura
8. Luego, de click en: lectura crítica para iniciar el foro
9. Responda a la pregunta problemática sugerida por el docente, dando su punto de vista crítico y haciendo uso de argumentos de autoridad
10. Ingrese a la red social: *homo pensantes*, y plantee una pregunta problemática a otro de los participantes

SITUACIÓN PROBLÉMICA:

VIOLENCIA DE GENERO E INTRAFAMILIAR

¿Qué hacer frente a la violencia intrafamiliar?:

“Una experta de Corpovisionarios, el centro de análisis del ex Alcalde Mockus, reflexiona al respecto.

Son preocupantes los recientes casos de violencia contra niños y niñas. Frente a estos lamentables hechos se han pronunciado voces de rechazo en los principales medios de comunicación del país, que van desde el diagnóstico de una sociedad enferma hasta medidas de castración para los victimarios.

Si bien dicho rechazo contribuye a posicionar en la agenda pública a la violencia intrafamiliar como un asunto crítico, es importante hacer análisis rigurosos de la problemática que nos ayuden a comprender y a reducir tanto los niveles de indiferencia como la cantidad de justificaciones culturales que frente a esta forma de violencia presentamos los colombianos.

Según la Encuesta de Cultura Ciudadana 2011 en Bogotá, un 17 por ciento de los ciudadanos prefiere no meterse y no hacer nada cuando un vecino golpea a su esposa y un 15 por ciento tiene idéntica preferencia cuando el vecino golpea a una hija o hijo. Esto implica que en la capital del país al menos una de cada 10 personas es indiferente. Estas cifras son mayores en Medellín, en donde el 28 por ciento de los ciudadanos encuestados prefiere no meterse y no hacer nada frente a ambas situaciones.

Ahora bien, ¿qué es lo que hace que seamos tan indiferentes? Según la más reciente Encuesta Nacional de Salud Pública del Ministerio de la Protección Social (2007), el 32 por ciento de los colombianos piensa que el castigo físico es a veces necesario para educar a los hijos y el 24 por ciento de la población considera que cuando un hombre golpea a una mujer muy seguramente es porque ella le dio motivos. Lo anterior, en su conjunto, significa que tres de cada 10 colombianos

justifican la violencia contra los niños (as) y uno de cada cinco la violencia contra la mujer.

Esto es apenas esperable en un país en el que hombres y mujeres pensamos que amar implica sufrir y que entre más se sufra más se ama, en el que justificamos que los hombres hagan daño a sus mujeres porque “las aman demasiado” y en el que consideramos que los machos bien machitos deben arreglar las cosas a los puñetazos.

Recordemos que hasta altos funcionarios, sin importar su investidura, amenazan a sus subalternos con “darles en la jeta” y esto, lejos de ser reprobado, para muchos es un acto de verriquera. Pareciera que hablar y llegar a acuerdos en buenos términos es signo de debilidad y no una característica de humanidad.

Rechazar la indiferencia

Con tan vastas justificaciones culturales de la violencia intrafamiliar y de la violencia como “cosa de hombres”, es apenas comprensible que seamos tan absurdamente indiferentes.

No creo que la violencia intrafamiliar sea el resultado de una sociedad enferma; creo más bien que como sociedad padecemos dos “enfermedades” puntuales: indiferencia y alta validación cultural. Si enfocamos nuestros esfuerzos, tanto institucionales como de los ciudadanos a mejorar estos dos aspectos, el panorama puede cambiar fuertemente.

¿Cómo hacer esto? Rechazando en la vida diaria cualquier acto de violencia en la familia como autoridades y ciudadanos. Pensando de manera vehemente que nada justifica la violencia, nada: ni el amor, ni la “buena” educación de los hijos, ni “el llevar los pantalones bien puestos”.

También creo que aunque las noticias de los últimos días han recaído sobre casos de violencia hacia los niños, es relevante anotar que en Colombia la mayor parte

de la violencia intrafamiliar es violencia de pareja: según Medicina Legal, en el 2011 un 64 por ciento de las lesiones ocasionadas por violencia intrafamiliar fueron por violencia de pareja, y de estas un 88 por ciento fueron efectuadas por hombres contra mujeres.

Estos datos sugieren que la ruta de acción requiere desarrollar intervenciones focalizadas en la violencia de pareja y empezar una agenda de trabajo intensiva con los victimarios, especialmente hombres. Es conveniente que esta agenda de acción vaya más allá del castigo penal, que se enmarque fuertemente en el trabajo de responsabilidad y prevención desde la primera infancia y que haga foco en los principales factores de riesgo de las agresiones: en el país cerca del 40 por ciento de las lesiones ocasionadas por violencia de pareja son desatadas por celos. Por ejemplo, ¿podría trabajarse con los hombres, de manera preventiva, para evitar y desactivar agresiones por celotipia?

En última instancia, el asunto no es a quién vamos a castrar para acabar con la violencia intrafamiliar. El asunto es si vamos o no a desarrollar estrategias de intervención con un sustento técnico serio y si vamos a actuar o no decididamente contra la problemática: las autoridades, en lo que compete a la atención pública eficiente y oportuna a las víctimas y a los victimarios; y nosotros, ciudadanos y ciudadanas, haciéndonos corresponsables y entendiendo que somos parte tanto del problema como de la solución.

La violencia nunca se combate con más violencia. La violencia no se resuelve formulando juicios desmoralizantes. Tendremos un mejor país y una mejor sociedad si a problemas serios damos soluciones serias³⁸.

¿Cuál es la tesis y cuáles son los argumentos de la lectura?

³⁸ EL TIEMPO. ¿Qué hacer frente a la violencia intrafamiliar? Disponible en internet: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-12711445> (Consultado el 07-06-2013)

APLICACIÓN 6



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana: ECAMPUS; *homo pensantes*, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña
4. Diríjase a la ventana: cursos e ingrese al de argumentación; herramientas cognitivas H6

5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; herramientas cognitivas e Ingrese al enlace: sobre cómo realizar herramientas cognitivas de la universidad los libertadores, para realizar con éxito el mapa conceptual
7. Ingrese a la sección mapas conceptuales: CMAP y realice el mapa conceptual del concepto con el cual elaborará el ensayo final

TALLER DE APLICACIÓN

De acuerdo a la lectura del curso: lectura crítica, realice un mapa conceptual en la sección: CMAP y envíela a: documentos compartidos.

APLICACIÓN 7

BIENVENIDOS FAMILIA HOMO PENSANTES!!!!

NO SOMOS SERES INVISIBLES, ESTAMOS AQUI Y EN EL AHORA, NO SOMOS VICTIMAS DE UN SISTEMA, ESTAMOS PARA LUCHAR POR NUESTROS DERECHOS, POR NUESTROS IDEALES Y A DEFENDERLOS CON ARGUMENTOS LA VERDAD ... POR QUE SOMOS HOMO PENSANTES.



INSTRUCCIONES AL USUARIO HOMO PENSANTES:

1. Ingrese a la dirección web: <http://www.homopensantes.com/>
2. Ingrese a la ventana: ECAMPUS; *homo pensantes*, de la página principal
3. Ingrese el usuario y la contraseña
4. Diríjase a la ventana: cursos e ingrese al de argumentación; ensayo final H7
5. Ingrese a la descripción del curso y lea lo que se le evaluará
6. Vuelva nuevamente a la sección: argumentación; ensayo final; *homo pensantes*, y en la sección: documentos compartidos, ingrese su ensayo final de la problemática estudiada a lo largo de los cursos

TALLER DE APLICACIÓN 7

1. Realice un ensayo final en el curso: ensayo final; *homo pensantes*, teniendo en cuenta todo lo visto en los cursos anteriores y haciendo uso de argumentos causales, de autoridad y dando un punto crítico.